

1. Планируемые результаты освоения Программы

***Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»***

**Планируемые результаты по виду образовательной деятельности «Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения» (в режимных моментах)**

Знаком с морально-нравственными нормами и ценностями, принятыми в обществе;

скромный, отзывчивый, испытывает чувство стыда за неблаговидный поступок;

извиняется перед сверстником за причинённую обиду;

умеет играть в коллективе, соблюдает игровые правила, сформированы навыки добрых взаимоотношений в игре;

имеет основы культуры поведения и вежливого общения;

имеет первичные представления о своих правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.)

**Планируемые результаты по виду образовательной деятельности**

**«Игровая деятельность» (в режимных моментах).**

* Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла;
* Выполняет правила игры;
* Распределяет роли, выполняет игровые действия (мать, отец, дети), поступает в соответствии с игровым замыслом; - Использует постройки в игре.
* Договаривается и распределяет работу между собой, заботиться о своевременном завершении совместного задания;
* Ответственно относиться к порученному заданию (довести начатое до конца, стремление сделать хорошо);
* Создает игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения играющих друг к другу;
* Создает самостоятельно предметно-ролевую среду, используя
* полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители;
* умеют называть родственные отношения;
* умеют проигрывать проблемные ситуации, используя различные
* атрибуты и куклы;
* имеют представления о людях разного возраста и пола, выделять особенности совсем маленьких детей (грудных), малышей дошкольников и детей школьного возраста;
* имеют элементарные правила культуры поведения: быть вежливым, внимательным, делиться игрушками;
* выражают свои замыслы понятно, повторяют, если кто-то не понял; задают вопрос, если сами не поняли;
* знают, что у всех равные права на игрушки в детском саду;
* берегут игрушки, если игрушка сломалась, попытаются сделать;
* договариваются, дружно играют, работают сообща.

**Планируемые результаты по виду образовательной деятельности«Ребёнок в семье и сообществе» (в режимных моментах):**

* управлять своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение);
* анализировать поступки других людей и свои;
* высказываться о себе, своём самочувствии, настроении, отвечать на соответствующие

вопросы;

* устанавливать связь между поведением и ответным отношением сверстников;
* различать по мимике и жестам разные эмоциональные состояния людей, вслушиваться в интонацию речи, делать вывод о настроении и чувствах других;
* следовать требованиям культуры поведения (необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу);
* проявлять внимание к желаниям других детей, стремиться к согласованным действиям, объединяться в игры и развёртывать общий сюжет;
* проявлять интерес к поступкам сверстников, интересоваться их делами, играми, интересами, событиями, происходящими в жизни;
* рассказывать о своих друзьях, об одногруппниках, об их любимых занятиях, некоторых чертах характера (весёлый, добрый, умный);
* идентифицировать свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю как Женя»);
* приветливо разговаривать, внимательно слушать собеседника, вежливо отвечать на просьбу, использовать в речи вежливые выражения

«здравствуйте», «до свидания», «извините», «спасибо», «будьте добры»;

* выделять добрые поступки детей в литературных произведениях, на картинах, выражать своё отношению к ним при общении;
* знать и называть ближайших родственников;
* писать письма (рисунки), звонить заболевшим товарищам;
* знать правила дорожного движения;
* интересоваться жизнью детей в школе;
* понимать необходимость точного воспроизведения образца;
* пользоваться вспомогательными приемами при воспроизведении образцов в

продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации);

* делить образец на фрагменты: выделять начало работы, середину, завершение, сравнивать результаты работы с образцом;
* точно выполнять словесную инструкцию;
* выстраивать свою деятельность (ставить цель и удерживать ее во время работы, определять пути достижения задуманного, контролировать процесс деятельности, стараясь получить качественный результат).

**Планируемые результаты по виду образовательной деятельности**

**«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» (в режимных моментах).**

* умеют самостоятельно одеваться, раздеваться; аккуратно складывают и вешают одежду, приводят ее в порядок, чистят, просушивают.
* Следят за порядком своего внешнего вида.
* самостоятельно поддерживают порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирают на место строительный материал, игрушки; - помогают воспитателю подклеивать книги, коробки.
* выполняют обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставляют хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставят салфетницы, раскладывают столовые приборы (ложки, вилки, ножи).
* Поливать растения, кормят рыб, моют поилки, наливают в них воду, кладут корм в кормушки (при участии воспитателя).
* Выращивают зелень для корма птицам в зимнее время.
* Подкармливают зимующих птиц.
* Работают на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая).
* Приводят в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищают, просушивают, относят в отведенное место).
* Проявляют интерес к различным профессиям;
* Интересуются трудом взрослых, его содержанием;
* Трудятся и играют сообща;

**Планируемые результаты по виду образовательной деятельности «Формирование основ безопасности»**

Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

знает о том, какую опасность таят в себе спички, об опасности шалостей с огнем, о последствиях пожаров.

активизирует знания:

* о сигналах светофора,
* о правилах перехода улицы,
* о правилах поведения в транспорте и на проезжей части.
* об опасностях при контактах с животными.
* об осторожном поведении при контактах с незнакомыми людьми.
* о микробах и вирусах.
* о бытовых опасностях.
* о взаимосвязи и взаимодействии в природе.

***Образовательная область: «Познавательное развитие»***

**Планируемые результаты по виду образовательной деятельности «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» (в режимных моментах)**

Имеются представления о предметах и явлениях окружающей действительности;

Умеет наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;

Умеет сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (находит в группе предметы такой же формы, цвета; чем предметы похожи и чем отличаются и т.д.)умеет обследовать предметы разной формы, расширено представление о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.)сформировано желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками;

Самостоятельность в дидактической игре, эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

**Планируемые результаты по виду образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира»**

ребёнок проявляет интерес к познанию, обследованию незнакомых предметов, их свойствам;

рассматривает, обследует предмет, по - разному действуя с ним по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и результаты обследования;

группирует предметы по существенному признаку;

различает предметы близких видов, называет их;

бережно относится к предметам и материалам, владеет разумными способами обращения;

стремится рассуждать и думать;

участвует в оформлении мини-музеев, подборке необходимых экспонатов;

преобразовывает постройки и поделки в соответствии с заданием воспитателя;

создаёт макет групповой комнаты в уменьшенном масштабе, используя мелкую игрушечную мебель;

доказывает принадлежность предмета к данной группе;

определяет назначение, качества, свойства предметов и включать их в описание предмета, объекта;

проявляет интерес к познанию особенностей предметов, объектов и способов использования в собственной практической деятельности;

использует при обследовании предметов как известные способы обследования, так и приемы, приобретенные в процессе взаимодействия со взрослыми;

устанавливает причинно-следственные связи.

**Планируемые результаты по виду образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений»:**

различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение);

считает до 5 (количественный счет), отвечает на вопрос «Сколько?»;

сравнивает количество предметов на основе счета, а также путем соотнесения предметов двух групп (составления пар);

сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения;

знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шар, куба;

определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигаться в нужном направлении по сигналу;

определяет части суток.

выявляет простейшие изменения и зависимости предметов по форме, размеру;

осуществляет счет предметов до 8-10; узнаёт и называет цифры от 1 до 5, различает цифру и число;

сравнивает, обобщает группы предметов, вычленяет закономерности чередования и следования, оперирует в плане представлений;

применяет известные способы действий в другой обстановке.

***Образовательная область: « Речевое развитие»***

**Планируемые результаты по виду образовательной деятельности: Развитие речи**

Ребёнок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнаёт новую информацию, выражает просьбу, желание, без напоминания взрослого здоровается, прощается, благодарит и т.д.

Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задаёт встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

Все звуки произносит чётко, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

Самостоятельно пересказывает рассказы и стихи, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

Ребёнок внимательно и с интересом слушает чтение или рассказывание. Просит взрослого прочитать новое литературное произведение, охотно его обсуждает, отвечает на вопросы по содержанию, устанавливает причинные связи, объясняет мотивы поступков героев.

Имеет представление об особенностях литературных жанров: загадка, сказка, рассказ, стихотворение и небылица.

Пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает короткие описательные загадки.

употребляет слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый);

имеет четкое звукопроизношение; выделяет первый звук в слове;

умеет производить звуковой анализ односложного трехзвукового слова;

составляет описательные рассказы (по игрушке);

выразительно читает стихотворения, участвовать в драматизациях.

слышит и распознаёт звуки, слоги в словах;

использует самостоятельно простые формы объяснительной речи;

правильно пользуется интонацией;

откликается эмоционально на образное содержание литературных и фольклорных произведений.

**Планируемые результаты по виду образовательной деятельности**

**«Ознакомление с художественной литературой» (в режимных моментах):**

назвать любимую сказку, прочитать понравившееся стихотворение, считалку;

рассматривать иллюстрированные издания детских книг;

драматизировать (инсценировать) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

***Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»***

**Планируемые результаты по виду образовательной деятельности «Приобщение к искусству» (в режимных моментах)**

Проявляет положительные эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора;

Узнаёт и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература. Музыка, изобразительное искусство)

Умеет различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина, скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура)

**Планируемые результаты по виду образовательной деятельности: Рисование**

знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка).

изображать отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;

подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам;

правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.

изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;

передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием;

украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

**Планируемые результаты по виду образовательной деятельности: Лепка**

создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию;

использовать все многообразие усвоенных приемов.

вытягивать отдельных частей из целого куска

прищипывать мелкие детали(ушки, клюв)

сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета,

вдавливать середину шара, цилиндра для получения полой фигурки

использовать стеку

**Планируемые результаты по виду образовательной деятельности: Аппликация**

правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник);

вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно вырезать и закруглять углы;

аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;

составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур;

подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;

создавать изображения предметов из готовых фигур, украшать заготовки из бумаги разной формы;

подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию;

аккуратно использовать материалы

**Планируемые результаты по виду образовательной деятельности: Конструирование**

Из готовых геометрических фигур: анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение.

создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера; сооружать постройки способом накладывания, приставления, прикладывания

освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий .

различать, называть основные строительные детали и ( кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы)

изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими

различать части постройки по величине (большая- маленькая, длинная- короткая, высокая- низкая, узкая- широкая)

**Планируемые результаты по виду образовательной деятельности: Музыка**

Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.

Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.

Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.

Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.

Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

***Образовательная область: «Физическое развитие»***

**Планируемые результаты по виду образовательной деятельности «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» (в режимных моментах)**

Сформировано представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; кожа чувствует и т.д.)

Потребность в соблюдении режима питания, употребления в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов;

Представление о необходимых человеку веществах и витаминах, о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, закаливания, движений.

Умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми)

Представление о ЗОЖ, о значении физических упражнений для здоровья

**Планируемые результаты по виду образовательной деятельности: Физическая культура**

Ходить и бегать, согласуя движения рук и ног.

Бегать, соблюдая правильную технику. Выполнять челночный бег со скоростью. Пробегать 30 м со скоростью. Лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, выполнять переход на гимнастической лестнице с пролета на пролет вправо и влево.

Ползать разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками;

Принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться. Выполнять прыжок не менее 70 см . Прыгать на высоту и с высоты.

Принимать правильное исходное положение при метании. Метать предметы разными способами обеими руками. Попадать в горизонтальную и вертикальную цели не менее 3 из 5. Отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Метать мяч на дальность. Ловить мяч кистями рук, не прижимая к груди, с расстояния до 1,5 м,

Строиться в колонну, в круг, шеренгу, выполнять повороты на месте.

Маршировать, согласовывая движения рук и ног.

Сохранять равновесие на ограниченной площади опоры. Выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. Уметь выполнять комплекс упражнений в образе (кошка, мышка, цапля и т.д.).

кататься на двухколесном велосипеде, выполнять поворот направо, налево;

придумывать варианты подвижных игр;

Бегать без остановки до 4 мин. Правильно выполнять высокий старт. Выполнять финишный рывок. Уметь передавать эстафету. Контролировать траекторию движения. Сохранять равновесие на поворотах.

Выполнять равновесие ступни на одной линии, руки в стороны. Равновесие на одной ноге, руки в стороны, вперед. Попадать в ритм музыки, уметь выполнять движения, проявляя элементы творчества и фантазии.

Знать правила безопасного движения велосипедиста и пешехода.

Приседать при скольжении по ледяной дорожке.

Выполнять наклон вперед в и.п. сидя, ноги врозь, расстояние между пятками 30 см, вытягивая руки на ладонь от пяток.

Ребёнок гармонично физически развивается, в двигательной деятельности проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве.

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.

Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Ребёнок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и воспитателем, проявляет инициативность, контролирует и соблюдает правила.

Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создаёт комбинации из знакомых упражнений, передаёт образы персонажей в подвижных играх.

**Планируемые результаты (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Планируемые результаты**

**по виду образовательной деятельности: Краеведение**

- использует в активной речи потешки, пословицы, загадки;

- знает название села, в котором живёт, ближайшие города;

- знает предметы быта, орудия труда, называет их, умеет находить;

- знает, кто такие липчане и чем они занимались;

- знает название некоторых народных праздников и принимает активное участие в них;

- знает народные подвижные игры, умеет играть в них;

− имеет представление о народном промысле – липецкая хохлома; может использовать простые элементы в изобразительной деятельности;

− может назвать некоторые русские народные инструменты (балалайка, гармонь, ложки, свистульки), использует их в игровой деятельности**;**

**-** рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности, направленных на что, чтобы порадовать взрослых, детей.

- уметь рассказывать о своем родном селе.

- рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать военным, пожарным, милиционером и т.д.).

- участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и не живом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им.

**Планируемые результаты**

**по виду образовательной деятельности: Экология**

- Сформированы понятия о необходимости заботы о домашних животных.

- Знает о пользе, приносимой домашними животными.

- Сформировано желание заботиться о животных, растениях.

- Умеет устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

- Знает об условиях среды, необходимых для удовлетворения основных жизненно важных потребностей растений в свете, воздухе, тепле, пище.

- Сформированы элементарные сведения о взаимосвязи живых организмов в природе, о целесообразности каждого вида.

- Может устанавливать связь между состоянием живой и неживой природы.

- Знает о пользе снега в очищении воздуха от вредных выхлопных газов и выбросов промышленных отходов в атмосферу.

- Знает правила поведения в лесу.

- Знает о пользе труда взрослых в природе.

- Имеет представление о разумном отношении к своему здоровью.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Вид образовательной деятельности «Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения» (в режимных моментах).**

**Нравственное воспитание.** Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Учить извиняться перед сверстниками за причинённую обиду.

**Развитие социального и эмоционального интеллекта**. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

**Развитие общения.** Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.

**Формирование личности ребёнка**. Способствовать формированию личности ребёнка.

Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.

Формировать первичные представления детей об их правах

(на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.)

**Усвоение общепринятых норм поведения.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Вид образовательной деятельности «Игровая деятельность (в режимных моментах)**

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2 – 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.)

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счёт осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Вид образовательной деятельности «Ребенок в семье и сообществе» (в режимных моментах).**

**Семья**. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям.

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций

**Вид образовательной деятельности «Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание» (в режимных моментах)**

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расчёской, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка).

стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Приобщение к доступной трудовой деятельности.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества.

Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями; поливать их.

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т.п.).

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей**.**

**Вид образовательной деятельности «Формирование основ безопасности»**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах**. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Дать представление о способах передвижения людей и транспорта.

Дать представление о дорожных знаках и сигналах светофора»

Учить экономно и бережно относится к воде.

Прививать правила безопасного поведения

Учить соблюдать меры предосторожности, соблюдая которые ребёнок не причинит себе вреда.

Учить распознавать опасность, исходящую от незнакомых людей, учить осторожности в общении с незнакомыми людьми, избегать опасных ситуаций.

Научить детей правильно вести себя в ситуации, когда он остался один дома, знать своих соседей, номера тревожных телефонов, родителей

Познакомить детей с принципами правильного питания, пользе витаминов находящихся в овощах и фруктах.

Познакомить с ядовитыми грибами, их особенностями, чем они опасны.

Научить детей находить выход из создавшейся ситуации, знать свой адрес наизусть, учить описывать своих папу и маму

Научить детей чередовать различные виды занятий с отдыхом в течение дня.

Познакомить детей с элементарными видами первой помощи. Рассмотреть способы лечения больных.

Приобщать детей к здоровому образу жизни, укреплению здоровья через зарядку, закаливающие процедуры, соблюдение личной гигиены.

дать знания о том, что сосульки могут быть опасны для человека (если упадут с крыши- травма и вспомнить, если облизывать или есть- ангина); формировать умение уберечься от сосулек в конце зимы – начале весны; подчиняться правилам безопасности; уметь предвидеть опасность.

Воспитывать добрые чувства по отношению к собакам и кошкам, уметь распознать агрессию со стороны собаки, способность предотвратить нападение.

Научить правилам безопасного обращения с животными как своими, так и чужими.

Знакомство с принадлежностями для рукоделия, правилами безопасного пользования ими.

Сформировать представления об опасных для жизни предметах, которые встречаются в быту.

Формирование основ безопасного и культурного поведения в транспорте.

Закрепить изученные правила дорожного движения.

Показать детям, что специальность врачей бывает разная: педиатр, стоматолог, окулист. Снятие эмоционального стресса, боязни осмотров у врача.

В доступной форме объяснить, что такое электрический ток, какие приборы работают от тока.

В доступной форме объяснить детям, кто такие террористы. Дать понятие кто нас защищает от террористов, как нас защищают. Воспитывать уважение к героическим профессиям военных и спасателей.

знакомство с инструментами, правилом безопасного пользования инструментами.

учить детей не подходить к огню, помнить правила безопасности.

Знакомить с правилами поведения при пожаре.

Вспомнить и закрепить правила дорожного движения, какие знаки есть на дороге, о чём они нам говорят

ознакомление с изменениями в природе весной, которые происходят со льдом на реках и других водоемах, и опасностях, которые там подстерегают людей.

закрепление правил дорожного движения, дорожной азбуки

Научить детей предотвращать простудные заболевания.

Научить детей основам личного безопасного поведения на детской игровой площадке.

Познакомить с правилами поведения на водоёмах.

Дать первоначальные представления об устройстве организма, для того, чтобы ребёнок мог самостоятельно заботиться о своём здоровье.

Знакомство с таким явлением природы, как гроза, правила поведения при грозе.

Познакомить с ядовитыми растениями, их особенности, где растут, чем опасны для человека.

Познакомить с опасными насекомыми, научить избегать опасных ситуаций при встрече насекомых.

Научить детей правильному отдыху на природе, безопасному для людей и экосистемы природы.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Вид образовательной деятельности «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» (в режимных моментах).**

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира»**

**Ознакомление с предметным окружением.**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.

Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.) Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжить знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определённого материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

**Ознакомление с миром природы.**

Создавать условия для формирования интереса детей к природе. Поощрять любознательность при ознакомлении с миром природы. Способствовать развитию у детей интереса к представителям животного мира – домашним и диким животным; птицам, прилетающим на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.); декоративным птицам, аквариумным рыбкам, земноводным (на примере лягушки); представителям класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), насекомым (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.)

Закреплять умение детей выделять характерные, существенные признаки фруктов (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощей (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягод (малина, смородина, клубника и др.), с грибами (мухомор, белый гриб).

Поощрять стремление детей рассматривать комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.) и знакомить со способами ухода за ними. Учить определять потребность растений во влаге.

Расширять представления детей о деревьях (елка, сосна, береза, клён и др.) и кустарниках (смородина, сирень)

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.)

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы.

Расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Поддерживать проявления исследовательской активности детей. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формировать эстетическое отношение к миру природы.

Воспитывать любовь к природе, желание беречь её. Формировать элементарные экологические представления. Учить детей замечать сезонные изменения в природе.

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся, их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Уточнить знания о помещениях группы, труде людей, работающих в детском саду; формировать доброжелательные отношения между детьми; воспитывать уважение к труду работников детского сада.

Закреплять знания детей о правилах поведения в транспорте; знания о светофоре, о назначении сигналов светофора; знания о специальных видах транспорта («Скорая помощь», Пожарная машина, «Полиция», номера телефонов); знания об опасных предметах, умения объяснять их опасность.

Закрепить знания о ближайших родственниках, обязанностях ребенка по дому; обобщить представление: семья – это все, кто живет вместе с ребенком; воспитывать чувство любви к членам семьи, желание заботиться о них.

Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.

Познакомить детей с работой сотрудников детского сада; познакомить с трудом работников прачечной; воспитывать желание облегчить их труд; помочь осознать: чтобы быть здоровым, нужно поддерживать чистоту тела.

Научить отыскивать в природе осенние признаки; познакомить детей с простейшей системой: стало холодно - пропали насекомые – улетели птицы; учить решать противоречия.

Расширять представления детей об овощах и фруктах; закреплять знания о сезонных изменениях в природе; дать представление о пользе природных витаминов.

Расширить уточнить знания детей о фруктах, их пользе для здоровья человека.

Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе; формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах; расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.

Познакомить детей с различными свойствами ткани: прочная, ее можно резать, сшивать; мнется, но ее можно гладить; ткань можно стирать; она может быть разного цвета, разной толщины, гладкой и негладкой; из ткани люди шьют одежду, для этого они используют свойства ткани; чтобы сшить одежду, надо затратить много труда – раскроить ткань, сшить; к изделиям из ткани нужно относиться бережно, ухаживать за ними – не пачкать, вовремя стирать, аккуратно складывать, тогда они будут служить долго.

Углубить представление детей о понятии «Обувь». Уточнить название и назначение обуви, учить группировать обувь по сезонному признаку. Развивать лексический, грамматический строй речи, связную речь.

Развивать эстетический интерес к дизайну обуви.

Формировать представление о народных игрушках, приобщать к традициям русского народа, развивать внимание, речь, расширять словарный запас, продолжать знакомить с устным народным творчеством.

Ознакомление детей с обобщающим понятием «посуда». Формировать у детей умение различать и называть предметы посуды; совершенствовать умения находить сходства и различия между предметами; Учить выделять существенные признаки посуды. Упражнять в умении классифицировать предметы посуды по одному признаку - назначению: столовая, кухонная, чайная.

Уточнить представления детей о зимних явлениях природы: побуждать называть основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи; учить устанавливать простейшие связи между временами года и погодой.

Познакомить с особенностями поведения домашних животных (коза, овца, домашние птицы); рассказать, как человек заботится о них; закрепить знание названий детенышей домашних животных.

Формирование знаний о жизни диких животных зимой; систематизировать и обогащать знания детей о природных связях; формировать представления о роли человека в жизни животных в лесу. Провести итоговую беседу о зиме; обобщить представления детей о типичных зимних явлениях в неживой природе; закрепить знания об особенностях существования растений зимой; обобщить знания об образе жизни и поведении животных зимой.

Познакомить детей с историей Новогоднего праздника, с традициями украшения Новогодней елочки.

Активизация и расширение словаря по теме “Новогодний праздник”. Совершенствование грамматического строя речи.

Познакомить детей со свойствами дерева и металла (металл – холодный материал, дерево – теплый, металл прочнее и тяжелее дерева); показать детям, как свойства этих материалов люди используют при изготовлении предметов; воспитывать уважение к людям труда и бережное отношение к окружающим предметам.

Познакомить с обобщающим понятием «транспорт»; учить выделять различные признаки предметов, сравнивать их, находить существенные признаки и по ним объединять предметы в одно родовое понятие; уточнить представления о труде водителя; закреплять знания детьми правил дорожного движения; закреплять употребление в речи слова «транспорт».

Закрепление пройденного материала.

Расширить познавательный интерес к профессиям; уважать и ценить каждую из профессий; формировать уважение к труду взрослых разных профессий

Уточнить представления детей об опасных предметах, правилах обращения с ними и их хранения; закреплять привычку класть вещи на свои места.

Формировать первоначальное представление об особенностях военной службы; уточнить представления о родах войск; воспитывать чувство гордости за нашу армию, желание быть похожими на сильных и смелых российских солдат; активизировать в речи слова: солдат, моряк, летчик, некоторые названия военной техники и оружия.

Закрепить представление о труде мамы дома и на работе; воспитывать желание помогать маме, не огорчать ее; учить внимательно слушать рассказ, понимать юмор, оценивать поступки героев.

Обобщить представления о перелетных и зимующих птицах.

Познакомить с признаками весны.

Расширять, углублять и закреплять знания детей об обитателях морей и океанов, знакомить детей с морскими животными, некоторыми представителями (кит, акула, дельфин, морская черепаха, краб, медуза, осьминог, морской конек): их внешним видом, особенностями передвижения, приспособленностью к жизни в водной среде, особенностями питания, поведения; познакомить с некоторыми формами защиты морских обитателей.

Уточнить знания о природе России, предметах русского декоративно-прикладного искусства, народных сказках, потешках; воспитывать любовь к своей Родине

Закрепить представления о родном селе, его названии и некоторых достопримечательностях; дать знания о заботе о детях и объектах для детей (детские сады, школа, школа искусств, детские игровые площадки, бассейн и др.); воспитывать любовь к родному краю.

Закреплять представление о труде врача, знания о витаминах; воспитывать уважение к людям, которые заботятся о нашем здоровье.

Расширить знание детей о космосе и о космических полётах.

учить сажать лук на перо; воспитывать понимание ценности здоровья, потребность заботиться о нем.

Познакомить детей с частями тела, называть их и показывать на себе.

Расширять представления об окружающей действительности.

Развивать связную речь, умение слушать.

Воспитывать нравственные качества

Доступно рассказать детям о ВОВ; воспитывать чувство гордости за свою Родину и свой народ, патриотизм, уважение к ветеранам и людям старшего поколения

Познакомить детей с животными жарких стран; учить образовывать названия детенышей животных из названия взрослого животного.

Уточнить представления о первоцветах; воспитывать бережное отношение к растениям.

Расширять представления детей о летних месяцах, о характерных признаках лета, учить различать и называть цветы, насекомых. Вспомнить названия полевых и садовых цветов.

**Ознакомление с социальным миром**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Закреплять умение называть своё имя, фамилию, возраст.

**Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)**

Дать элементарные представления о о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности (с опорой на опыт детей)

Продолжать знакомить с различными профессиями (шофёр, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю: рассказывать детям о самых красивых местах родного села, его достопримечательностях. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, лётчики)

**Вид образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений»**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные

(одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве.

Учить считать до двух, пользоваться цифрами 1 и 2; сравнивать две группы предметов, устанавливая соотношения: больше – меньше, поровну; находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве.

Учить ориентироваться в пространстве : наверху, внизу, над, под; различать лево и право; упражнять в счете в пределах 2, различать и называть цифры 1 и 2. Развивать умения ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по 2 и по 1; учить различать части суток; учить называть предметы квадратной и круглой формы.

Познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить считать и раскладывать предметы правой рукой слева на право; упражнять в ориентировке в пространстве.

Упражнять в счете в пределах 3; учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения, учить составлять предмет из 3 равнобедренных треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы.

Закрепить названия геометрических фигур; учить находить предмет из треугольников; сравнивать предметы по длине и отражать в речи результат сравнения.

Закрепить умение различать совокупности, содержание 1и2, 2и3 предмета, устанавливать отношения больше – меньше, поровну; Закрепить навыки счета в пределах 3.

Познакомить с геометрическими телами – кубом и шаром; учить обследовать их осязательно-двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов; показать, что количество предметов не зависит от того, как они расположены.

Закрепить названия геометрических тел «куб, шар» Упражнять в счете на слух в пределах 3; уточнить представление о временах суток. Развивать осязание, логическое мышление.

Упражнять в счете по порядку; закреплять умение отвечать на вопросы: который, какой; составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы; закреплять представление о том, что количество предметов не зависит от их расположения; закреплять последовательность частей суток.

Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить порядковому счету в пределах 4; соотносить числительное с каждым из предметов; отличать количественный счет от порядкового, раскладывать предметы правой рукой слева направо.

Познакомить детей с прямоугольником; учить различать квадрат и прямоугольник; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги: слева, справа, вверху, внизу.

Учить называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник; закреплять представления о временных отрезках: утро, день, вечер, ночь.

Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить считать в пределах 4; уметь отличать количественный счет от порядкового

Упражнять в счете в пределах 4: учить соотносить числительное с существительным; закреплять умение отличать количественный счет и порядковый счет; отвечать на вопросы: сколько, который по счету; счет по осязанию.

Упражнять в счете в пределах 4: учить соотносить числительное с существительным; закреплять умение отличать количественный счет и порядковый счет; отвечать на вопросы: сколько, который по счету; счет по осязанию.

Упражнять в счете в пределах 4: учить составлять узор из геометрических фигур; закреплять названия фигур.

Учить сравнивать предметы по величине; устанавливать равенство между группами предметов, закреплять знания о частях суток.

Учить моделированию предмета из палочек одной длины, сравнивать предметы, ориентироваться в пространстве; упражнять в счете в пределах 4, умении различать количественный и порядковый счет; отвечать на вопросы: сколько, который.

Учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; упражнять в счете в пределах 4; учить различать и называть части суток, находить одинаковые предметы.

Познакомить с образованием числа 5 и цифрой 5. Упражнять в сравнении полосок по длине, учить раскладывать брусочки в порядке убывания; учить отражать в речи результат сравнения: длиннее – короче – короче и т.д.

Упражнять детей в счете в пределах 5; укреплять знания цифр от 1 до 5; уметь соотносить количество с цифрой; уметь классифицировать предметы по цвету, величине.

Учить сравнивать два предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 5.

Продолжать учить сравнивать предметы с помощью условной мерки; активизировать словарь (далеко – близко).

Упражнять в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначать словами результаты сравнения; закреплять знания о временных отрезках.

Упражнять в счете в пределах 5; продолжать учить различать количественный счет и порядковый счет; упражнять в сравнении предметов по величине. Продолжать развивать умения ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление; упражнять в различении количественного и порядкового счета; учить правильно отвечать на вопросы: сколько, который по счету.

Упражнять в сравнении предметов по величине, умении отражать в речи результат сравнения; закреплять названия геометрических фигур, упражнять в счете в пределах 5.

Закрепить представления о сутках, учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; упражнять в счете в пределах 5.

Закреплять знание геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник); упражнять в счете; учить ориентироваться в пространстве.

Закрепление знаний в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначать словами результаты сравнения; закреплять знания о временных отрезках.

Продолжать учить составлять узор из геометрических фигур

Закреплять знания в сравнении двух предметов с помощью условной мерки.

Продолжать упражнять в счете в пределах 5; продолжать учить различать количественный счет и порядковый счет;

Учить сравнивать предметы по величине, обозначать словами результат сравнения (выше, ниже, шире, уже, больше, меньше); закреплять умение различать порядковый счет от количественного, правильно отвечать на вопросы сколько, который по счету.

Закреплять знания цифр в пределах 5; умение ориентироваться в пространстве.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Вид образовательной деятельности «Развитие речи».**

**Вид образовательной деятельности «Развитие речи».**

***Развивающая речевая среда***

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

***Формирование словаря***

Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

***Звуковая культура речи***

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных *(р, л)* звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

закреплять произношение звука *с* в словах и фразах, подбирать слова со звуком *с*.

Упражнять детей в произношении изолированного звука *з* (в слогах, словах), учить произносить звук *з* твердо и мягко; различать слова со звуками *з,зь.*

Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком *ж*.

Объяснить детям, как правильно произносить звук ч, упражнять в произнесении звука. Развивать фонематический слух.

закреплять правильное произношение звука щ в словах во фразах речи, определять на слух его наличие в слове;

Закрепить произношение звуков *у, а, г, к, в*; познакомить со значением терминов: слово, звук; помочь понять смысл прочитанного литературного произведения.

Упражнять детей в четком произношении звука л (в звукосочетаниях, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуком *л, ль*.

Упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука р.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

***Грамматический строй речи***

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных.

Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова,

Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

учить согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе;

***Связная речь***

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Уточнить названия игрушек, их внешний вид, материалы, из которых они изготовлены; учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки, подводить к составлению рассказа на тему из личного опыта.

Закрепить знание правил обращения с опасными для жизни и здоровья предметами; познакомить с литературным произведением, помочь детям понять его смысл, учить оценивать поступки героев.

Учить отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; закрепить произношение изолированного звука з; учить различать на слух разные интонации при слушании потешек; объяснить назначение и особенности колыбельной; помочь заучить текст колыбельной.

Развивать диалогическую речь; учить самостоятельно отвечать на вопросы и задавать их; учить использовать в речи интонации вопроса, радости; помочь понять содержание сказки, ее образный язык.

Закрепить представление о труде работников прачечной; учить согласовывать прилагательные и существительные в роде и числе; познакомить с термином «слово»;

Уточнить знания об осенних явлениях природы; учить составлять короткий рассказ с помощью взрослого; учить использовать предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, сбоку, перед; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.

Закрепить знания об овощах; учить составлять короткий рассказ; упражнять в образовании слов с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов; учить правильно произносить изолированный звук ш в словах; учить вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию.

Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.

расширить и уточнить представления детей об одежде. Конкретизировать представления об одежде, её назначении, деталях, из которых она состоит. Закрепить в речи существительное с обобщающим значением – одежда.

Совершенствовать грамматический строй речи (образование формы множественного числа имён существительных, активизировать речевую деятельность детей.

Формировать навыки сотрудничества в игре и на занятии, создать исполнительный эмоциональный фон.

Активизировать творческое воображение.

Расширение знаний детей об обуви, развитие эмоциональной отзывчивости. Продолжать учить отгадывать загадки. Активизировать словарный запас детей об обуви.

Классифицировать обувь, группировать её по определённому признаку, учить выявлять и разрешать противоречия.

Учить описывать и сравнивать кукол: правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения; активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением: развивать выразительность речи.

Закрепить представление о посуде; учить при описании предмета называть его основные признаки и назначение; формировать представление о предлогах за, под, на, в, учить правильно их использовать; упражнять в использовании уменьшительно-ласкательных суффиксов; учить подбирать слова, сходные по значению.

Приобщить детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.

Закрепить знания о домашних животных; учить составлять рассказ по картине вместе со взрослым и самостоятельно; учить соотносить названия взрослых животных с названиями их детенышей; активизировать употребление глаголов.

Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова – Микитова).

Познакомить со сказками, учить определять характеры и поступки персонажей; побуждать сопоставлять героев сказок; познакомить с особенностями жанра сказки.

Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности, учить придумывать название картины

Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.

Закреплять представление о транспорте; побуждать к составлению рассказа по игрушке; закреплять понимание предлогов в, на, под, между; закрепить образование прилагательных от существительных, обозначающих материал; учить произносить фразу с разной силой голоса.

Учить пользоваться сложноподчиненными предложениями, согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе; учить правильно произносить звук щ изолированный, в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.

Уточнить и расширить представления детей о профессиях людей; воспитывать уважение к людям труда; обогатить словарь

Довести до понимания опасность непослушания; учить четко и правильно произносить звук ч изолированный, в словах и фразах; учить понимать и оценивать поступки героев.

Учить пересказывать короткий рассказ без помощи вопросов; упражнять в употреблении повелительного наклонения глаголов.

Воспитывать чувство любви и уважения к маме; учить высказываться на тему из личного опыта; упражнять в произнесении фраз с разной силой голоса.

Учить пересказывать рассказ без помощи вопросов; упражнять в подборе глаголов к существительным; учить вслушиваться в звучание слов, выделять звук в словах.

развивать связную речь, память, внимание, эмоциональную отзывчивость, воспитывать уважительное отношение к односельдчанам, ко всему окружающему. Пополнять и активизировать словарный запас, учить называть свой домашний адрес, формировать чувство маленького гражданина.

Закрепить знания о профессии врача; учить правильно использовать множественное число глагола «хотеть», форму повелительного наклонения глаголов: танцевать, рисовать и других.

Обогатить и расширить представления и знания детей о науке, о космосе. Обогащение словаря по теме. Продолжать работу над развитием связанной речи, закреплять умение отвечать на вопросы. Воспитывать чувство гордости за родную страну, которая стала первой в освоении космоса

Учить подбирать определения и антонимы; закреплять умение определять наличие определенного звука в слове; закреплять умение оценивать поступки героев литературных произведений.

Формировать умение внимательно рассматривать картину и с помощью вопросов воспитателя рассуждать о ее содержании; учить составлять связный рассказ по картине; активизировать употребление в речи глаголов.

Выяснить, что дети знают о празднике День Победы. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».

Закрепить умение подбирать слова, сходные по звучанию; упражнять в использовании несклоняемого существительного «пальто»; познакомить с творчеством детского писателя С. Маршака, учить понимать юмор его произведений.

Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.

**Вид образовательной деятельности «Ознакомление с художественной литературой» (в режимных моментах)**

***По формированию интереса и потребности в чтении***

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им. используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

**Образовательная область «**Х**удожественно-эстетическое развитие»**

**Вид образовательной деятельности «Приобщение к искусству» (в режимных моментах)**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Вид образовательной деятельности «Рисование»**

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Закрепить представление о растениях цветника; познакомить с основными работами в цветнике осенью (сбор семян); учить изображать предмет, ориентируясь на натуру, рисовать середину и лепестки приемом примакивания или тычка

Развивать умение рисовать кистью, располагать предмет на листе с учётом его пропорций; закреплять знания о цветах, знакомить с разными видами машин.

Продолжать учить изображать предметы, состоящие из геометрических фигур; закреплять приемы закрашивания краской в одном направлении всей кистью, умение составлять композицию; поощрять творческую инициативу.

Закрепить представление о труде работников прачечной; учить украшать квадрат, заполняя углы, стороны и середину знакомыми элементами (примакивание, точка, пятно), используя мягкую или тычковую кисти.

Знакомить с элементами дымковского и каргопольского орнаментов; учить составлять узор на полосе, используя элементы народного орнамента; закреплять навыки работы с гуашью.

Учить детей самостоятельно располагать изображение на листе, создавая сюжетную композицию; развивать умение рисовать кистью деревья, листья, цветы; учить передавать красками свое настроение; воспитывать эмоциональную отзывчивость.

Учить рисовать овощи разной формы, познакомить с фиолетовым цветом, развивать умение работать красками, тщательно промывать кисть, воспитывать аккуратность.

Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко; показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами или фломастерами); развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа; воспитывать художественный вкус.

Вызвать у детей интерес к рисованию осенних даров леса - грибов; учить рассматривать их части, цвет; закрепить знания детей о том, что есть грибы съедобные и несъедобные; познакомить с одним из несъедобных грибов – мухомором; упражнять детей в рисовании кистью, гуашью; закреплять ранее приобретенные навыки рисования; воспитывать аккуратность в работе.

Закреплять умение создавать узоры и украшать ими предметы быта, рисовать кистью разными способами, учит ритмично располагать узор.

Учить детей задумывать и воплощать задуманный узор в работе. Формировать умение нарядно украшать предметную основу с помощью геометрических элементов узора в декоративном изображении; учить уверенно проводить прямую, волнистую линию, точки, квадраты; формировать умение наносить симметричный узор на несколько предметных основ.

Знакомить детей с изделиями народных промыслов; дать представление о дымковской игрушке и росписи; учить расписывать лошадку, составлять узоры из элементов народной декоративной росписи; развивать умение работать кистью; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.

Учить рисовать узор на круге, чередуя элементы и цвета, украшать середину круга; развивать самостоятельность и творчество.

Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску; совершенствовать технику рисования гуашевыми красками; развивать чувство цвета и формы; воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.

Уточнить представление о дымковской росписи; воспитывать заботливое отношение к малышам; закреплять представления о безопасных предметах, которыми можно играть; учить самостоятельно располагать узор на силуэте ( козлик) из знакомых элементов дымковской росписи.

Закреплять представление о жизни диких животных в зимнее время; учить изображать несколько предметов, располагая их на широкой полосе, дополняя изображениями деревьев, кустов; закреплять навыки работы гуашью.

Учить детей рисовать концом кисти тонкие линии, размещать рисунок на листе бумаги; поощрять творческую инициативу.

Учить рисовать ёлку, проводя вертикальные и наклонные линии, рисовать круги, точки концом кисти; закрепить знания о цвете; развивать умение работать кистью; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.

Знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением; учить ритмично располагать узор, выполнять отдельные элементы росписи (бутоны, цветы, листья), использовать для украшения оживки; знакомить со спецификой создания декоративных цветов (оттенков зеленого, красного); развивать умение рисовать кистью; воспитывать интерес к народному творчеству.

Закреплять представление о транспорте и правилах дорожного движения; закреплять умение изображать предмет прямоугольной формы, закрашивать карандашом в одном направлении, дополнять деталями.

Упражнять в умении раскрашивать не заходя за контур дорожных знаков, используя цветные карандаши и восковые мелки;

Воспитывать навыки ориентировки в пространстве, навыки осознанного использования знания ПДД в повседневной жизни;

Формировать навыки безопасного поведения на дороге;

Учить располагать изображение на листе бумаги, изображать предмет в разных позах ,закреплять навыки работы простыми и цветными карандашами.

Закрепить умение детей рисовать прямые линии в геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник).

обобщить и расширить знания детей о бытовых электроприборах; закрепить умение передавать в рисунке различия между прямоугольной и квадратной формами.

Формировать умение детей создавать изображение танка, используя восковые мелки; вызвать желание создать рисунок и порадовать пап (дедушек, братьев); развивать творческое мышление; воспитывать интерес к познанию техники.

Учить отображать впечатления от окружающей жизни; закреплять умение рисовать карандашами, красками; развивать самостоятельность, творчество.

Воспитывать чувство любви и уважения к маме; учить рисовать красками красивые цветы, самостоятельно подбирать цвета.

Учить детей располагать рисунки на широком пространстве листа, использовать разные приёмы рисования, совершенствовать умение рассматривать произведения изобразительного искусства.

Учить рисовать рыбок разной формы, передавать в рисунке детали их строения, развивать умение рисовать карандашом, передавать оттенки цвета.

Способствовать овладению композиционными умениями: располагать рисунок на листе с учетом его пропорций; учить рисовать контур предмета простым карандашом с легким нажимом, раскрашивать рисунок, проводя штрихи и линии в одном направлении, различать круг, прямоугольник, треугольник; воспитывать желание заботиться о птицах; поощрять творческую инициативу.

Закреплять представления о различных домах, которые есть в нашем селе (сельские дома и многоэтажные дома); учить изображать дом с помощью геометрических фигур, аккуратно раскрашивать его цветными карандашами.

освоить нетрадиционную технику рисования пальчиками; развивать мелкую моторику рук; побуждать к желанию помочь ближнему

Развивать композиционные умения; вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом; закреплять приемы работы гуашью; формировать умение организовать свое рабочее место; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.

расширять представления детей об изменениях в живой природе с приходом весны; познакомить детей с вербой; упражнять в обследовании веточек вербы, пояснять словами, что они видят; обозначить форму почек (вытянутые – овал и круглые), их цвет (белые и серые), определять тактильные ощущения (мягкие, гладкие, пушистые); развивать умение определять, каким способом можно нарисовать без кисти – обмакивание пальчика в гуашь , прикладывание к бумаги до сгиба; чередовать отпечатки, прикладывая в конце, середине веточки; воспитывать интерес к народным праздникам.

Учить передавать фигуру человека, рисовать крупно, на всем листе; закреплять умение пользоваться гуашью.

Расширять представления детей о Великой Отечественной войне, о празднике Дне Победы; расширять и активизировать словарный запас детей словами: война, ветераны, День Победы; формировать представления о героизме солдат; воспитывать уважение к ветеранам; развивать внимание, восприятие, мелкую моторику рук.

Научить детей рисовать жирафа, используя простейшие геометрические формы; совершенствовать технические навыки рисования, используя знакомые приёмы изображения, рисовать в определённой последовательности; развивать эстетическое восприятие, цветоощущение, умение передавать в работе особенности животных; способствовать проявлению творческой инициативы, индивидуальности, оригинальности в выборе сюжета; развивать воображение, наглядно - образное и логическое мышление.

Помочь детям освоить новый способ рисования - оттиск смятой бумагой при изображении весенних цветов. Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления; закрепить приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде; поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка; вызывать у детей интерес к природе, умение видеть её красоту.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Вид образовательной деятельности «Лепка».**

Познакомить с материалами и инструментами для лепки, правилами безопасности, приемами работы (скатывание пластилина в шар и раскатывание из пластилина жгута); воспитывать аккуратность

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Продолжить знакомить детей с сигналами светофора; учить лепить светофор из целого куска пластилина; изображать три цвета сигналов, путём прикладывания; закрепление знаний и умений детей в лепке предмета, состоящего из нескольких частей, используя прямое и круговое раскатывание; развитие внимания, мелкой моторики кистей рук; воспитывать аккуратность в работе.

Учить лепить предмет овальной формы пластическим способом, приминать снизу поделку для придания устойчивости; продолжать знакомить с приемами сглаживания; закреплять умение украшать изделие барельефом и при помощи стеки.

Уточнить правила поведения на занятиях по лепке; закреплять умение выбирать тему для лепки

Раскатывать маленькие шарики из пластилина, расплющивать их пальцем на картоне, создавая нужную форму предмета; закрепить понятие «листопад», учить называть приметы осени; закреплять знание осенних цветов; прививать желание создавать цельную композицию

Продолжать учить скатывать маленькие шарики из пластилина, расплющивать их пальцем на картоне, создавая нужную форму предмета; развивать умение отгадывать загадки

закреплять приемы лепки сплющивание, скатывание, вытягивание, вдавливание Развивать умение лепить знакомые предметы ;

Закреплять навыки аккуратной лепки;

Уточнить представления детей о величине предметов; закреплять умение лепить предметы округлой формы, разной величины

Развивать умение лепить с натуры знакомые предметы (грибы) конструктивным способом; учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми; закреплять навыки аккуратной лепки.

продолжать знакомить детей с одеждой, учить называть существенные детали и части предметов (подол, лиф, рукава, воротник, пояс, карман, пуговицы);

развивать мелкую моторику пальцев рук;

создавать радостное настроение, удовлетворение от результата работы;

воспитывать интерес к лепке, усидчивость.

Учить лепить птицу конструктивным способом, соблюдая расположение соотношение частей тела, соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить пользоваться стекой. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание.

Учить лепить округлые предметы, сплющивая тесто между ладоней, украшать изделия; развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.

Закрепить знания о посуде; закрепить приемы лепки из пластилина: раскатывание круговыми движениями между ладоней, сплющивание, оттягивание; упражнять в пальцевой лепке.

Учить лепить из пластилина, используя грецкий орех как основу; продолжать учить понимать содержание стихотворения; развивать мелкую моторику пальцев, речь.

Учить создавать нужный образ из капсулы киндер-сюрприза и пластилина; упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу; побуждать детей соотносить слова и движения рук, пальцев.

Учить сочетать природный материал и лепку из пластилина; упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу; побуждать детей изображать слова стихотворения при помощи движений; развивать точность и координацию движений.

Продолжать учить скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона); совершенствовать умение понимать и анализировать содержание стихотворения; развивать мелкую моторику пальцев, глазомер, воображение.

Учить раскатывать пластилин в тонкий жгут, сворачивать его в круг, располагать на картоне, передавать цветом эмоциональный настрой; поощрять творческую инициативу.

Совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию

Учить разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части, используя стеку и прикреплять к картону, изображая предметы мебели в виде барельефа; развивать мелкую моторику пальцев.

Учить лепить округлую форму, передавая ее приемами оттягивания и скругления концов пальцами; закрепить умение лепить шар, плотно соединять части, передавать детали приемами пальцевой лепки.

Закреплять умение раскатывать из пластилина длинную колбаску, зауженную книзу; учить украшать изделие при помощи барельефа

Учить лепить из теста согласно собственному замыслу; продолжать знакомить с профессией повара; развивать мелкую моторику пальцев и мышление

Учить лепить столбики и выкладывать из них нужное изображение в виде барельефа; закреплять умение работать стекой, отрезать лишние части столбиков; воспитывать отзывчивость и доброту.

Учить лепить из теста согласно собственному замыслу; продолжать знакомить с профессией повара; развивать мелкую моторику пальцев и мышление.

Закрепить представление об игрушках дымковских мастеров; учить лепить четвероногое животное, закрепить знание приемов лепки.

Закреплять умение лепить шар и сплющивать его между ладонями; учить украшать изделие, используя отпечаток хвойной веточки и при помощи стеки; воспитывать любовь к маме

Закреплять навыки работы в технике пластилинографии.

Закрепить умение детей лепить шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму; закреплять умение детей самостоятельно украшать изделие барельефом; развивать мелкую моторику пальцев.

Учить лепить птиц по типу народных игрушек; знакомить с особенностями декоративной лепки; формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного творчества.

Помочь вспомнить содержание сказки К.И. Чуковского «Айболит»; побуждать передавать впечатления от прочитанного, используя знакомые приемы лепки.

Учить детей слегка надавливать на маленький шарик пластилина и размазывать его в разных направлениях по картону; воспитывать доброжелательное отношение к героям сказок.

Заинтересовать лепкой разнообразных изделий из пластилина: булки, крендели, ватрушки и т. п.

упражнять в умении использовать в своей работе приёмы для создания основных форм изделий (раскатывание, сплющивание, скручивание, сворачивание в кольцо, скатывание).

поощрять любые проявления творчества в процессе украшения формы путём налепа, процарапывания.

Учить передавать фигуру человека в одежде, соблюдая пропорции; закреплять навыки пальцевой лепки, сглаживания поверхности, плотного соединения частей.

Дать представление о празднике День Победы; учить рассказывать, отвечать на вопросы, развивать внимание, речь; упражнять в создании образа предмета, используя конструктивный способ лепки; закрепить навыки налепливания, умение делить пластилин на части стекой, совершенствовать приемы лепки.

Формировать умение передавать в лепке выразительность образов животных; продолжать формировать технические умения и навыки работы (сглаживание поверхностей, делать фигуры животных устойчивыми); совершенствовать умение свободно варьировать разные приёмы лепки (оттягивание, расплющивание, скрепление деталей и пр.) для создания выразительного образа; закреплять навыки аккуратной лепки; воспитывать интерес к лепке.

Учить изображать цветок из тонко раскатанного пластилинового жгута и располагать его на картоне; развивать фантазию, поощрять творческую инициативу.

**Вид образовательной деятельности «Аппликация».**

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Учить детей пользоваться ножницами – вырезать квадрат и треугольник по нарисованному контуру, различать геометрические фигуры, составлять из частей целое; вырабатывать умение работать с клеем; развивать воображение.

Расширять представления детей о приметах осени; продолжать учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей, приклеивать в нужном месте картинки; учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

Формировать чувство формы, пропорций, композиции, развивать умение создавать целостность изображения из отдельных деталей.

Закреплять представления детей о диких животных; заинтересовать созданием аппликации; продолжать обучать работе с ножницами, закреплять умение держать ножницы, учить вырезать детали округлых форм, срезая и закругляя уголки у треугольника (шляпка), прямоугольника (ножка); закреплять правила аккуратного наклеивания.

Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику, научить располагать узор на листе бумаги и закрепить умение наклеивать детали. развивать творчество, цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей.

Продолжать учить детей пользоваться ножницами, резать по прямой линии, украшать предмет с помощью вырезанных полос; закреплять приемы аккуратного наклеивания; воспитывать отзывчивость и доброту.

Учить детей создавать на одной аппликативной основе разные образы сказочных избушек – лубяную для зайчика и ледяную для лисы; учить делить квадрат пополам по диагонали с целью получения двух треугольников; развивать творческое мышление и воображение; воспитывать интерес к народной культуре.

Закреплять умение правильно держать ножницы; продолжать учить вырезать круглые формы квадратов, срезая углы; учить работать детей вместе.

продолжать учить детей пользоваться ножницами, резать по прямой линии; учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету; закреплять приемы аккуратного наклеивания; воспитывать дружелюбие, учить договариваться друг с другом о ходе работы.

Продолжать учить вырезать круглые формы из квадратов путем скругления углов, создавать образ из заранее вырезанных частей, располагать предмет в центре листа; упражнять в аккуратно наклеивании деталей в соответствии с замыслом.

Продолжать учить наносить клей на детали и ровно наклеивать их на лист бумаги; закреплять умение соотносить цвет с его названием

Учить обрезать прямоугольник до трапеции; закреплять умение составлять предмет из отдельных частей; учить располагать предмет в центре листа; продолжать учить аккуратно и ровно наклеивать детали.

Учить составлять композицию из заготовленных деталей, вырезанных из открыток и журнальной бумаги; продолжать в аккуратном и ровном наклеивании; воспитывать любовь к маме.

Учить отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура; продолжать учить оформлять аппликацию с помощь фломастеров; развивать мелкую моторику рук.

Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба.

Вызвать интерес к изображению сосулек разными аппликативными техниками и созданию композиций «Сосульки на крыше дома»; продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов; показать способ вырезывания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой; развивать чувство цвета, формы и ритма.

Расширять представления детей о черепахе, о круглой геометрической форме; развивать умение работать с бумагой, кисточкой, клеем, дополнять работу деталями; закреплять понятие о цветовом исполнении черепахи (цвет коричневый); воспитывать бережное отношение к живым существам

Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомный лист в нужном месте; учить понимать и анализировать содержание стихотворения; познакомить с внешним видом ландыша.

**Вид образовательной деятельности «Конструирование»**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.

Уточнить и расширить представление о дороге, как сооружении, созданном для перемещения в пространстве; закреплять способ симметричного конструирования (двумя руками синхронно); показать варианты адекватных замен кирпичика на другие строительные детали (полукубы, бруски); воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек.

Вызвать интерес к конструированию и обыгрыванию лабиринта с кладовкой по мотивам сказки Г.-Х. Андерсена «Дюймовочка»; учить фиксировать начало и конец дорожки с помощью условных знаков; расширять опыт сотрудничества и организации деятельности в парах; развивать ассоциативное восприятие, воображение, креативность; воспитывать активность, любознательность, коммуникативные качества.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Учить детей создавать картины из осенних листьев и цветочных лепестков; дать представление о художественной технике «коллажирование»; содействовать развитию ассоциативного восприятия, способности читать форму и наделять ее разными смыслами; развивать чувства цвета, формы, гармонии, художественный вкус; воспитывать интерес к природе.

Расширять опыт конструирования замкнутых построек и организации внутреннего пространства; создать проблемно-поисковую ситуацию – предложить соорудить огород с капустными грядками и защитить его заборчиком; инициировать поиск способов изображения капусты из бумажных салфеток и вариантов размещения грядок; развивать ассоциативное восприятие, воображение, чувство ритма и способности к композиции; воспитывать интерес к конструированию построек по аналогии с реальными сооружениями.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов; развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.

Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры; знакомить с историей и традицией игрушечного ремесла; вызвать интерес к конструированию тряпичных кукол узелковым способом; формировать трудовые действия: сворачивание, скручивание, завязывание, обматывание; развивать тактильное восприятие, ловкость, координацию «глаз – рука», пространственное мышление, творческое воображение; воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию рукотворных игрушек.

Знакомить с народной культурой; вызвать интерес к конструированию русской печки с лежанкой; уточнить представление о строении печи и назначении; создать проблемную ситуацию – предложить построить трубу, превратить ее в печку и обыграть, добавив огонь и дым (из бумажных салфеток или лоскутков; развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение; воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

Вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодками. Продолжать знакомить с мозаикой.

Вызвать интерес к конструированию горки и поиску способов ее преобразования в более высокую и безопасную; учить создавать постройку по представлению о ее строении и назначении; продолжать знакомить с пластиной в разных ее вариантах; развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение; воспитывать коммуникативные навыки, интерес к совместному конструированию, поисков аналогов в реальном мире и обыгрыванию созданных построек.

Уточнить представление о кровати как предмете мебели; расширить опыт конструирования кроватки; инициировать освоение способа создания построек по заданному условию (размеру медведей); продолжать знакомить с бруском; развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение; воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек с помощью предметов-заместителей.

На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Обогащать технику конструирования из бумаги и картона; вызвать интерес к конструированию машин; уточнить представления о конструкции автомобиля; учить складывать лист бумаги пополам, разглаживая линию сгиба от середины в обе стороны, дополнять конструкцию: загибать углы, приклеивать колеса, рисовать окна и фары; развивать воображение, наглядно-образное мышление, чувство формы, симметрии и пропорций; воспитывать устойчивый интерес к конструированию.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Вызвать интерес к конструированию красивых сельских домиков; расширять опыт создания замкнутых конструкций на основе представления о реальных архитектурных сооружениях; уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении; знакомить с аркой для изображения окошек; развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение; воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек

Учить конструированию из фольги; учить планировать деятельность и конструировать с опорой на технологическую карту; развивать эстетическое восприятие, творческое воображение; воспитывать желание обустраивать праздничное пространство.

Научить мастерить птичку из цветной ткани способом перемычной набивки; формировать трудовые навыки: складывание матерчатого квадрата по диагонали, набивка, плотное завязывание нити или шнурка; продолжать знакомить с историей и традициями игрушечного ремесла; развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, терпение, координацию в системе «глаз-рука»; формировать умение самостоятельно создавать игровое и интерьерное пространство; воспитывать интерес к народной культуре.

Расширять опыт создания замкнутых построк по условию (с заданным количеством секций; создание проблемно-поисковой ситуации - предложить построить загородку и превратить ее в зоосад для разных животных; развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение; воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

Расширять представление о столе как предмете мебели; напомнить способ конструирования стола на четырех ножках и вызвать интерес к преобразованию обеденного стола в письменный; знакомить с пластиной как строительным материалом; развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение; воспитывать устойчивый интерес к отображению в постройках реальных бытовых предметов

Вызвать интерес к конструированию космического транспорта на основании представления о его строении и назначении; расширить опыт создания вертикальных построек по типу «башня»; инициировать выбор подходящих деталей для изображения частей космического корабля; развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение; воспитывать патриотические чувства, гордость достижениями своей страны в деле освоения космоса.

Вызвать интерес к конструированию обелисков воинской славы; расширять детский кругозор и опыт создания построек-символов; инициировать выбор подходящих строительных деталей; развивать историческую и культурную память; формировать опыт планирования и организации деятельности; воспитывать чувство гордости воинами-освободителями, патриотические чувства.

Учить детей создавать картины из листьев и цветочных лепестков; содействовать развитию ассоциативного восприятия, способности читать форму и наделять ее разными смыслами; развивать чувства цвета, формы, гармонии, художественный вкус; воспитывать интерес к природе.

**Вид образовательной деятельности «Музыка»**

Развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать

Формировать навыки культуры слушания музыки: не отвлекаться, дослушивать произведение до конца. Учить узнавать знакомые произведения. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах. Вызывать музыкальную отзывчивость на восприятие музыкальных произведений. Учить чувствовать характер музыки, высказывать свои впечатления о прослушанном. Обучать детей выразительному пению. Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, подпевать. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (изображают листочки, птичек). Учить детей двигаться в соответствии с плавным характером музыки. Учить детей двигаться в парах по кругу, выполнять кружение в паре. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Учить играть на ложках разными приемами, исполнять простейшие мелодии. Продолжать вызывать у детей интерес к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, выполнять простейшие движения, чувствовать свое тело, выразительно исполнять знакомые песни, играть в знакомые игры. Подводить к осознанию высоты звука, углублять знания детей о высотном положении звука. Формировать навыки культуры слушания музыки: не отвлекаться, дослушивать произведение до конца. Вызывать эмоциональный отклик на музыку спокойного, плавного и веселого, плясового характера, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыки. Формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно, в пределах ре — си первой октавы. Учить детей брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами. Произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню. Продолжать совершенствовать навыки основных движений, ходьбу чередовать с легким бегом. Продолжать учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Учить определять тембры музыкальных инструментов, передающие характер пьес. Развивать воображение. Продолжать формировать певческие навыки детей. Учить эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Учить свободно ориентироваться в пространстве, продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы. Продолжать учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке. Развивать способность различать звуки по высоте, закрепить понятие о высоких и низких звуках. Продолжать работу над выразительным исполнением песен.

Продолжать учить детей правильным приемам звукоизвлечения. Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Учить детей свободно ориентироваться в пространстве, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: легкий бег чередовать со стремительным. Начинать движение танца точно после вступления, согласовывать движения с партнером в паре. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых сценок, используя мимику и пантомиму. Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера. Развивать мышление, речь детей, расширять словарный запас, развивать интерес к игровой деятельности. Развивать ассоциативные представления: что напоминает и на что похоже звучание. Сопоставлять пьесы разных жанров. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Закреплять умение передавать веселый, шутливый характер песни. Правильно передавать мелодию песен. Учить детей передавать в движении мягкий, танцевальный характер музыки. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить играть на ударных музыкальных инструментах в ансамбле, узнавать по тембру их звучание. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Уточнять и расширять имеющиеся представления детей о овощах. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Упражнять детей в исполнении простейших мелодий на разных музыкальных инструментах в шумовом оркестре. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Продолжать формировать навыки культуры слушания музыки. Развивать эмоциональную отзывчивость на песню игрового, веселого характера. Различать средства музыкальной выразительности.

Учить правильно передавать мелодию песен, начинать петь сразу после вступления. Мягко заканчивать концы музыкальных фраз. Петь плавно, напевно. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него. Упражнять в умении выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, учить танцевать в паре, слаженно выполнять движения. Совершенствовать прямой галоп, добиваться ритмичного исполнения элемента с музыкой. Учить детей ходить тихо, мягко, совершенствовать умение быстро бегать. Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Упражнять детей в исполнении простейших мелодий на разных музыкальных инструментах в шумовом оркестре. Закрепить представления детей о характерных признаках осени и осенних явлениях. Эмоционально откликаться на музыку веселого, задорного характера, различать музыкальное вступление. Закрепить понятие «долгие и короткие звуки», развивать ритмический слух. Учить детей петь выразительно, передавая характер музыки. Совершенствовать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Продолжать упражнять в умении выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, учить танцевать в паре, слаженно выполнять движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, сопровождать движение пением. Учить детей выразительно передавать игровые образы про постановке небольших музыкальных спектаклей. Способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Развивать кругозор детей, наблюдательность, любознательность. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения. Формировать певческие навыки, учить петь выразительно, протягивая гласные звуки. Учить правильно, своевременно брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Упражнять в умении не форсировать звук при пении, в хоровом исполнении петь слаженно, слушая других. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни. Осваивать движения поскока. Учить детей двигаться спокойным хороводным шагом. Самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Познакомить детей с таким инструментом, как «металлофон». Вырабатывать навыки правильного извлечения звука. Продолжать вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Учить различать эмоционально-образное содержание пьесы, расширять словарь детей. Формировать умение петь подвижно, согласованно, в пределах ре — си первой октавы. Петь, точно интонируя мелодию, легким звуком. Правильно брать дыхание между музыкальными фразами. Мягко заканчивать концы музыкальных фраз. Способствовать развитию навыков пения с музыкальным сопровождением и без него ( с помощью воспитателя). Менять характер и направление движения в соответствии с изменением характера музыки в 2хчастном произведении Закреплять навык передавать в движении характер музыки. Упражнять в легком ритмичном беге. Продолжать обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Учить детей правильно исполнять постановку ноги на носок и на пятку. Осваивать навыки игры на металлофоне на одной пластине, учить правильно держать молоточек. Продолжать способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Различать музыку веселого, танцевального характера. Слышать разные части 2-частного произведения. Учить детей бережно относиться к игрушкам, беречь их. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения. В соответствии с характером музыки, текстом четко пропевать слова. Формировать правильное дыхание, естественное звучание голоса, умение допевать фразу до конца. Закреплять умение ориентироваться в пространстве. Выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно). Упражнять детей в освоении поскоков. Развивать танцевально-игровое творчество, способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей. Развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыки. Воспитывать умение внимательно слушать взрослых и сверстников, точно и полно отвечать на поставленный вопрос. Развивать умение в пении выражать характер песни, выразительно, ритмически точно. Осваивать приемы правильного звукоизвлечения. Точно исполнять движения танца, в соответствии с изменением характера музыки. Продолжать учить детей выполнять поскок, вытягивать носки при выполнении. С помощью мимики и пантомимы развивать умение детей выражать образы различных персонажей. Осваивать навыки совместной игры на шумовых инструментах, развивать чувство ритма. Инсценировать знакомую песню. Продолжать формировать основу музыкальной культуры детей. Развивать мышление, умение отвечать на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?» Углубить знания о высотном положении звуков. Учить петь выразительно, протяжно, в пределах ре — си первой октавы.

Закрепить умение петь сразу после вступления, исполнять легким звуком в медленном темпе. Учить детей менять движения в соответствии со сменой частей музыки, продолжать учить выполнять простейшие перестроения. Совершенствовать движения поскока, выполнять его легко и изящно. Учить ставить ногу на носок и на пятку. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей играть ансамблем, точно соблюдать ритмический рисунок. Формировать у детей основу музыкальной культуры. Познакомить с танцевальным жанром «Полька». Чувствовать характер пьесы. Определять характер музыки, уметь рассказать о прослушанном. Продолжать обучать детей выразительному пению, учить петь естественным голосом, без напряжения, правильно брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения. Учить придумывать мелодии на заданный текст. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений. Упражнять в четкой маршевой ходьбе. Совершенствовать ритмичные хлопки, выполнять движения с предметами. Учить детей играть ансамблем. Различать 2хч. строение музыки, ритмично ударять в бубен. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке. Формировать навыки культуры слушания музыки. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения. Развивать способность эмоционально отзываться на музыку контрастного характера. Учить петь выразительно, передавая характер песен, петь с инструментальным сопровождением и без него. При пении передавать образы с простейшей имитацией движений. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. Учить менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Учить начинать и заканчивать движения одновременно с музыкой. Развивать навыки пляски с предметами, запоминать и связно исполнять несложную последовательность движений. Развивать творческие навыки в игре на муз. инструментах, развивать ритмический слух. Развивать активность при постановке небольших музыкальных спектаклей. Вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Формировать звуковысотное восприятие высоких и низких звуков. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Способствовать развитию навыков выразительного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Учить управлять своим голосом, уметь петь громко и тихо. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Продолжать развивать навыки инсценирования песен в разных игровых ситуациях. Поощрять использование мимики и пантомимы. Расширять знания о музыкальных инструментах. Ритмично исполнять знакомую польку на детских муз.инструментах. Учить сочинять мелодии колыбельной. Продолжать формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Способствовать творческой активности детей. Познакомить детей с творчеством М. Глинки. Слушать его произведения. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Учить передавать лирический, напевный характер песен. Совершенствовать умение начинать пение сразу после музыкального вступления, чисто интонировать знакомые песни. Продолжать знакомить с национальной украинской пляской. Развивать музыкально-игровое и танцевальное творчество. Продолжать формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании новогодних песен, новогодних театральных постановок. Учить детей эмоционально выполнять придуманные движения. Улучшать качество различных танцевальных движений (дробный шаг, прямой и боковой галоп, поскоки). Продолжать учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах. Закреплять умение детей одновременно начинать и заканчивать игру в оркестре. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Продолжать формировать культуру слушания (внимательно слушать, не отвлекаясь, от начала до конца). Сравнивать контрастные произведения, закрепить представления детей о характере каждой. Учить детей различать динамику. Развивать чувство лада, продолжать формировать первоначальные навыки песенной импровизации. Продолжать учить детей выразительно передавать характер песни. Добиваться легкого, напевного звукоизвлечения. Учить детей своевременно начинать петь после музыкального вступления.

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Продолжать обучать игре на детских музыкальных инструментах, учить играть в ансамбле. Продолжать развивать музыкальные способности детей, обогащать музыкальные впечатления. Слушать произведения двух и трехчастной формы. Замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать детей выразительному пению. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Учить выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно). Формировать чувство ритма в игре на музыкальных инструментах. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Продолжать формировать основу музыкальной культуры детей. Воспринимать песню веселого характера, откликаться на ее настроение. Закрепить понятие громко-тихо, развивать внимание. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах ре — си первой октавы. Учить исполнять песни выразительно, точно ритмически, с динамическими оттенками.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Продолжать формировать музыкальные способности посредством игры на музыкальных инструментах. Развивать творчество детей, учить правильно передавать ритмический рисунок пьесы. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений. Продолжать развивать навыки инсценирования песен. Формировать у детей основу музыкальной культуры. Узнавать знакомые произведения по аккомпанементу. Учить детей сравнивать контрастные музыкальные произведения, различать характер музыки. Продолжить знакомить детей с движением мелодии вверх, вниз. Продолжать формировать певческие навыки: своевременное взятие дыхания, отчетливо произносить слова песни, петь эмоционально, передавая характер мелодии. Учить отвечать на музыкальные вопросы «Что ты хочешь, кошечка?», «Как тебя зовут?» Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: ходьба (спокойная, маршевая), бег (легкий , стремительный). Упражнять в пружинном полуприседании, учить детей мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки. Менять движения в соответствии с изменением характера. Продолжать учить детей играть на музыкальных инструментах в ансамбле и в оркестре, Обогащать музыкальные впечатления детей, создавать радостное настроение. Продолжать учить детей сравнивать контрастные музыкальные произведения, различать характер музыки. Познакомить с легкой, изящной пьесой изобразительного характера. Узнать песни, подпевать мелодию. Развивать у детей ощущение музыкальной фразы. Учить детей различать и определять направление мелодии. Учить детей четко произносить слова, запоминать текст. Петь эмоционально, с динамическими оттенками. Учить детей ориентироваться в пространстве, реагировать на смену частей музыки. Учить детей передавать танцевальный образ нежной, легкой снежинки, в соответствии с характером музыки. Поощрять желание импровизировать. Продолжать осваивать навыки игры на различных инструментах. Правильно передавать ритмический рисунок мелодии, осваивать в игре мелодический ход на 3 звука вниз и вверх. Продолжать развивать у детей музыкальную отзывчивость на музыку разного характера. Узнавать и называть музыку изобразительного характера, вспоминать, о чем рассказывает музыка, какая она по характеру, различать части произведения. Познакомить с таким жанром, как «марш». Слушать веселую, бодрую песню о военных, определять характер, понимать содержание. Выразительно и правильно передавать мелодию песни. Петь радостным бодрым звуком, не переходить на крик. Рассказать детям о военном оркестре, посмотреть иллюстрации инструментов, которые там играют (труба, барабан, тарелки и др.) Закреплять умение детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять новые перестроения. Закреплять умение детей согласовывать свои действия со строением музыкального произведения. Учить детей двигаться по кругу парами, с равными интервалами, сохраняя построение круга, осваивать ритмичные хлопки. Учить детей самотояельно переходить с прыжков на бег при смене музыки. Учить подыгрывать простые ритмы на ударных музыкальных инструментах. Создать у детей бодрое и радостное настроение, интерес к занятию. Расширять и активизировать лексический словарь. Формировать навык коммуникативного общения. Учить детей воспринимать веселый, шуточный характер песни. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Закреплять умение петь самостоятельно, с музыкальным сопровождением и без него. Развивать знания детей о движении мелодии вверх, вниз. Вырабатывать напевное, легкое звукоизвлечение. Учить детей передавать в танце эмоционально-образное содержание, в соответствии с характером музыки. Продожать учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, Осваивать навыки совместной игры на музыкальных инструментах, отрабатывать ритмический рисунок. Развивать в детях умение создавать ритмические импровизации. Продолжать, вызывать отклик при восприятии музыки разного характера. Учить передавать ласковой интонацией доброе отношение к любимому образу мамы.

Воспринимать изобразительный характер вступления, заключения. Разучивать песню о маме. Усваивать ее мелодию, точно воспроизводить ритмический рисунок песни. Закреплять умение петь с инструментальным сопровождением и без него. Различать характер музыки каждой части 2,3-частного произведения, двигаться в соответствии с музыкой. Продолжить работу над улучшением качества легкого, ритмичного бега. Учить детей изменять направление движения ( двигаться по прямой и в обратном движении). Продолжать учить играть на музыкальных инструментах: погремушках, треугольниках, деревянных ложках. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых сценок, используя мимику и пантомиму. Продолжать обогащать музыкальные впечатления. Развивать речь детей: расширять активный словарь, развивать умение отвечать на вопросы. Учить детей различать средства музыкальной выразительности каждой пьесы. Учить высказываться о прослушанном, определять вступление, запев, припев. Учить своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать ее характер. Добиваться исполнения песен на легком, естественном звуке в диапазоне ре-си первой октавы. Учить детей быстро собираться в кружки и по сигналу становиться врассыпную. Передавать в движениях веселый, плясовой характер музыки. Учить детей различать и воспроизводить различные ритмические сочетания Учить детей правильным приемам игры на металлофоне. Точно передавать ритмический рисунок на ударных инструментах. Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Учить высказываться о прослушанной музыке, используя разнообразные определения. Развивать умение слушать музыку от начала до конца, не отвлекаясь. Развивать способность различать звуки по высоте. Правильно передавать мелодию песни, четко произносить слова, следить за своевременным взятием дыхания. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Продолжать совершенствовать навыки основных движений. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений Продолжать учить двигаться в соответствии с характером, темпом музыки. Совершенствовать ориентировку в пространстве. Осваивать приемы правильного звукоизвлечения при игре на металлофоне, точно передавать ритмический рисунок. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни. Продолжать формировать основу музыкальной культуры детей.

Учить различать тембры разных струнных и ударных инструментов Познакомить детей с понятием «Родина», «Герб», «Флаг». Вызвать гордость за свою страну. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения. Исполнять песни энергично, радостно, в темпе марша, четко, твердо. Учить детей передавать в танце эмоционально-образное содержание, самостоятельно передавать маршевые перестроения энергичным, бодрым шагом. Учить детей ориентироваться в пространстве, самостоятельно менять движения в соответствии со сменой части музыкального произведения. Познакомить с музыкальными произведениями в исполнении военного оркестра. Упражнять в умении играть на барабане. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей Воспитывать уважение, интерес к старинным обычаям села, к русскому фольклору. Обогатить словарный запас детей существительными: оберег, колыбелька, лапти, чугунок, сундук. Дать представление и прививать любовь к русской народной музыке. Развивать диалогическую речь, активизировать лексический словарь. Продолжать формировать певческие навыки, начинать пение после вступления, петь слаженно, слышать друг друга.

Закреплять умение петь легко, весело, оживленно. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз. Познакомить детей с элементами народной пляски. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, Учить подыгрывать на народных музыкальных инструментах (трещотка, свистулька) Продолжать формировать основу музыкальной культуры детей. Воспитывать интерес к здоровому образу жизни; создавать радостное настроение. Учить различать тембры музыкальных инструментов. Продолжать формировать умение петь подвижно, согласованно, легким звуком Продолжать закреплять практические навыки выразительного исполнения песен. Четко произносить слова песни, петь ритмически точно. Своевременно брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить детей равномерно держать круг, сужать и расширять, добиваться плавного перехода одного движения в другое. Упражнять в легких, ритмичных поскоках. Добиваться натянутых носочков. Учить детей различать и воспроизводить различные ритмические сочетания на детских музыкальных инструментах. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, вызывать желание ее слушать. Учить детей различать разнохарактерные музыкальные произведения. Активизировать самостоятельные творческие проявления детей в высказываниях о прослушанных произведениях. Обогащать словарь музыкальных терминов , продолжить работу над музыкальной определительной лексикой. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: громко - тихо, медленно - быстро. Способствовать дальнейшему формированию выразительного пения. Развивать умение петь легким звуком брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Осваивать навыки игры на металлофоне и треугольнике. Точно передавать заданный ритм. Познакомить с приемом «ритмического эха». Продолжать вызывать яркий эмоциональную отзывчивость при восприятии музыки разного характера. Вызывать у детей радостные, положительные эмоции от музыкальных занятий. Познакомить с песней светлого, лиричного характера. Работать над слаженным исполнением, умением вместе начинать и заканчивать песню. Проверить точность исполнения знакомых песен. Добиваться четкой артикуляции, ясного произношения слов. Правильно передавать мелодию песни. Свободно ориентироваться в пространстве. Учить детей выполнять прыжки легко, свободно. Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях Продолжать совершенствовать танцевальные движения в паре: кружение, поскоки, ритмичные хлопки. Продолжать осваивать навыки игры на металлофоне и треугольнике. Активизировать творческие способности детей с помощью постановки небольших музыкальных спектаклей. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, обогащать музыкальные впечатления . Обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Углублять знания детей о языке музыки, средствах музыкальной выразительности. Выразительно и напевно петь, исполнять песню в хороводе. Учить совмещать пение с движением. Способствовать дальнейшему развитию навыков движений под музыку. Различать части 2хчастного произведения легко, ритмично бегать парами по кругу, красиво кружиться. Учить детей запоминать несложную последовательность разнохарактерных плясовых движений. Учить детей правильно выполнять танцевальные движения в паре, синхронно и ритмично двигаться под музыку разного характера. Продолжать учить игре на детских музыкальных инструментах. Осваивать более сложные ритмические рисунки. Познакомить детей с героическим прошлым народа, воспитывать чувство гордости за героизм нашего народа, чувство любви к Родине. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии песен военных лет. Узнать песню по музыкальному аккомпанементу, учить детей правильно передавать мелодию, точно воспроизводить ритмический рисунок песни. Передавать характер песни: петь весело, в умеренном темпе, четко и внятно произносить слова. Закреплять умение петь самостоятельно, слаженно, ритмически точно. Учить детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения. Учить детей менять характер бега с неторопливого на стремительный, в связи с динамическими изменениями в музыке. Закреплять умение детей выполнять маршевый шаг четко, ритмично. Продолжать учить детей учить на музыкальных инструментах, учить слышать сильную долю. Способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Продолжать учить детей различать направление движения мелодии, развивать ритмический слух. Развивать звуковысотный слух в пределах септимы. Развивать у детей умение ориентироваться в жанрах музыки: песня, танец, марш. Продолжать формировать навыки выразительного пения. Учить детей сочетать пение с движением. Самостоятельно начинать движение после вступления, выразительно передавать содержание песен. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него. Совершенствовать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Совершенствовать навыки танцевальных движений. Совершенствовать навыки игры на музыкальных инструментах. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения сценок, используя мимику и пантомиму. Уточнять и расширять имеющиеся представления детей о природе и ее обитателях. Продолжать развивать умение детей различать характер музыки. Содействовать выразительному исполнению песен разного характера. Петь эмоционально, сопровождать пение движением. Своевременно начинать и заканчивать песню. Учить детей правильно выполнять танцевальные движения, соответствовать характеру музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать творческое воображение с помощью игры на музыкальных инструментах, различать характер музыкальных произведений. Играть в ансамбле ритмично, слаженно на музыкальных инструментах. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Способствовать инсценированию содержания песен, хороводов. Продолжать формировать музыкальную культуру детей, обогащать музыкальные. Развивать способность детей чувствовать настроения в музыке. Узнать произведение, эмоционально отзываться на музыку изобразительного характера – веселую, беззаботную, игривую. Развивать умение различать динамические изменения в музыке. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса. Учить правильно передавать мелодию песни, петь протяжно. Сопровождать пение движениями соответствующих характеру музыки и тексту. Продолжать совершенствовать танцевальные движения согласно характеру музыки. Совершенствовать умение детей исполнять музыкальные произведения в оркестре детских инструментов. Развивать любовь к музыке, вызвать желание исполнять любимые произведения, передавая в пении и движении их характер и настроение.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Вид образовательной деятельности «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» (в режимных моментах)**

**Становление ценностей здорового образа жизни.**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расчёской, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать нос и рот носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приёма пищи; умение брать пищу понемногу, хорошо пережёвывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Вид образовательной деятельности «Физическая культура»**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить

прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Содержание работы по виду образовательной деятельности Краеведение.**

Продолжать расширять представление о дошкольном учреждении (адрес, традиции, правила, праздники).

Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить.

Познакомить детей с устройством детского сада, сколько этажей, что расположено  на каждом, для чего нужен подвал. Какие приспособления есть для удобства? Кто работает в саду?

Вызывать у детей желание посещать детский сад, встречаться с друзьями. Воспитывать у детей уважение к сотрудникам детского сада, бережное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь.

Познакомить детей с понятием «семья». Формировать представления детей о семье, о членах семьи. (адрес дома, профессии родителей, занятия братьев и сестер, семейные традиции, уход за домашними животными); Рассказать о том, что в семье все любят, заботятся и помогают друг другу. Воспитывать чувство привязанности к семье

Формировать представления детей о семье

Учить детей называть членов семьи; внушать детям чувство гордости за свою семью; прививать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Формировать интерес к своей родословной.

Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве.

Формировать представления детей о том, чем город отличается от села. Рассмотреть иллюстрации города и села. Формировать представления о родном селе, где расположено. Рассказать о самых известных местах села.

Способствовать освоению представлений о названии родного села, края, некоторых объектах, транспорте. Дать понятие о том, что каждая улица села имеет своё название, дать понятие «адрес».

Формировать представления о то, какие бывают дома. Как они устроены? Прививать бережное отношение к жилищу.

Уточнить знания детей о селе Красное, о достопримечательностях. Где дети в селе любят бывать больше всего? Прививать любовь к родному селу.

Знакомить детей с достопримечательностями нашего села.

Познакомить детей с зимующими птицами средней полосы.

Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой.

Воспитывать любовь и уважение к родителям.

Дать детям представление о животных, населяющих леса родного края.

Учить различать виды транспорта, формировать представление о том, что такое малая родина. Способствовать овладению отдельными правилами поведения на улице, в транспорте.

Дети рассматривают фото с изображением разных учреждений, где работают наши земляки.

Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного края, родной страны, подчеркнуть, что все вокруг создано руками людей, которые жили очень – очень давно.

Формировать представления детей о России, о том, что это наша Родина, о жизни людей в России. Прививать чувство гражданственности, патриотизма. Способствовать освоению начальных представлений о Родине: название, некоторых общественных праздниках и событиях, освоению песен, стихов о родной стране.

Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны.

Продолжать знакомить детей с народными играми.

Рассказ детям о войне и победе русского народа над врагом. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился

Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства.

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Содержание работы по виду образовательной деятельности «Экология».**

Уточнить представление о названиях, форме, вкусе, цвете, запахе овощей, фруктов и о местах их произрастания; формировать представление о некоторых способах употребления

овощей и фруктов в пищу; развивать сенсорные чувства, речь, внимание.

Помочь увидеть многоцветие осени, учить чувствовать и понимать красоту окружающего мира, поэзию, музыку, живопись. Учить проявлять свой эмоциональный всплеск.

Вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе

Дать представление об обитателях леса; учить различать животных по внешним признакам, развивать умение устанавливать простейшие связи между обитателями леса; вызвать интерес к их жизни, чуткое отношение к ним.

Закрепить знания названий комнатных растений; продолжать обучать детей описывать растения, отмечая различия и сходство между ними, характерные признаки; развивать речь и мышление; поддерживать интерес к комнатным растениям.

Конкретизировать представления о домашних животных; дать представление об их образе жизни и приносимой ими пользе, вызвать интерес к животным, желание ухаживать за ними; развивать речь и мышление.

Расширять у детей знания и представления о деревьях; обогащать словарный запас.

Уточнить и расширить представление о кошке и собаке как о домашних животных и друзьях человека, об их детёнышах; развивать речь, мышление; воспитывать интерес к животным, понимание необходимости оказывать помощь.

Уточнить представление о домашних птицах: курице, утке, гусе ( как они выглядят, как разговаривают, чем питаются, какую пользу приносят).

Выявить и расширить представление детей о свойствах снега; развивать речь, мышление. Воображение; воспитывать интерес к явлениям неживой природы.

Уточнить знания детей о лесе и его обитателях; познакомить с жизнью лесных растений и животных зимой.

Учить детей ставить перед собой цель, подготавливать инструменты, рабочее место и убирать за собой; закреплять знания детей о строении луковицы. Об условиях. Необходимых для роста растений; воспитывать желание добиваться результата.

Уточнить представление о кролике; учить устанавливать связи между характером движения животного и строением его конечностей; активизировать словарь; воспитывать желание заботится о животных.

Учить распознавать птиц: воробья, ворону, синицу, снегиря; расширять знания детей о жизни птиц зимой, об их повадках. Питании; воспитывать сочувствие, сопереживание.

Познакомить с новыми растениями (геранью душистой и геранью обыкновенной); учить сравнивать листья растений.

Продолжать расширять представления о жизни диких животных весной; учить узнавать и называть дикое животное и их детёныша; развивать связную и монологическую речь. Умение составлять небольшие рассказы.

Дать представление о лесе; познакомить с произведениями искусства на тему весеннего леса; воспитывать бережное отношение к растениям.

Уточнить представление о мёде, его пользе, познакомить с некоторыми медоносными растениями, развивать речь детей, обогащать словарный запас.

Закрепить знания детей о весенних изменениях в природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны; воспитывать радостное, бережное, заботливое отношение детей к пробуждающей природе.

**Тематическое планирование**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Вид образовательной деятельности «Формирование основ безопасности»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Тема занятия** | **Содержание занятия** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| 1 | «Стоп, машина! Стоп, мотор! Тормози скорей шофёр».  (Что такое детский сад) | Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.  Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).  Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. |  |  |
| 2 | «Твои помощники на дороге».  (Азбука безопасности) | Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.  Дать представление о дорожных знаках и сигналах светофора»  Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. |  |  |
| 3 | «Поплотнее кран закрой – осторожен будь с водой».  (Я и моя семья) | Учить экономно и бережно относится к воде. |  |  |
| 4 | «Ни ночью, ни днём не балуйтесь дети с огнём»  (Мы дружные ребята) | Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. |  |  |
| 5 | «Запомните, детки, таблетки – не конфетки».  (Труд взрослых в детском саду) | Учить соблюдать меры предосторожности, соблюдая которые ребёнок не причинит себе вреда. |  |  |
| 6 | «Встреча с незнакомцем».  (Осень золотая в гости к нам пришла) | Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.  Учить распознавать опасность, исходящую от незнакомых людей, учить осторожности в общении с незнакомыми людьми, избегать опасных ситуаций. |  |  |
| 7 | «Один дома».  (Что нам осень принесла. Овощи) | Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.  Научить детей правильно вести себя в ситуации, когда он остался один дома, знать своих соседей, номера тревожных телефонов, родителей |  |  |
| 8 | «Польза витаминов».  (Фрукты и здоровье) | Познакомить детей с принципами правильного питания, пользе витаминов находящихся в овощах и фруктах. |  |  |
| 9 | «Ядовитые грибы».  (Что нам осень принесла. Ягоды. Грибы) | Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное»  Познакомить с ядовитыми грибами, их особенностями, чем они опасны. |  |  |
| 10 | «Если ребёнок потерялся».  (Одежда) | Научить детей находить выход из создавшейся ситуации, знать свой адрес наизусть, учить описывать своих папу и маму |  |  |
| 11 | «Соблюдаем режим дня».  (Обувь) | Научить детей чередовать различные виды занятий с отдыхом в течение дня |  |  |
| 12 | «Правила первой помощи».  К.И. Чуковский «Айболит  (Игрушки. Русская народная кукла) | Познакомить детей с элементарными видами первой помощи. Рассмотреть способы лечения больных.  Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.  Знакомить с правилами езды на велосипеде. |  |  |
| 13 | «Бережём своё здоровье».  (Посуда) | Приобщать детей к здоровому образу жизни, укреплению здоровья через зарядку, закаливающие процедуры, соблюдение личной гигиены.  Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. |  |  |
| 14 | «Осторожно!-сосульки»  (зимушка-зима. Зимующие птицы) | Дать знания о том, что сосульки могут быть опасны для человека (если упадут с крыши- травма и вспомнить, если облизывать или есть- ангина); формировать умение уберечься от сосулек в конце зимы – начале весны; подчиняться правилам безопасности; уметь предвидеть опасность. |  |  |
| 15 | «Собака – друг человека?»  (Домашние животные) | Воспитывать добрые чувства по отношению к собакам и кошкам, уметь распознать агрессию со стороны собаки, способность предотвратить нападение. |  |  |
| 16 | «Правила поведения при общении с животными».  (Дикие животные) | Научить правилам безопасного обращения с животными как своими, так и чужими. |  |  |
| 17 | «Ножницы, Катушки - это не игрушки». Н. Носов «Заплатка», загадки про предметы рукоделия.  (Что мы знаем о зиме) | Закреплять умение пользоваться ножницами.  Знакомство с принадлежностями для рукоделия, правилами безопасного пользования ими. |  |  |
| 18 | «Опасные предметы».  (Встречаем Новый год) | Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож).  Сформировать представления об опасных для жизни предметах, которые встречаются в быту. |  |  |
| 19 | Мебель | Сформировать представления об опасных для жизни предметах, которые встречаются в быту. |  |  |
| 20 | «О правилах поведения в транспорте».  (Транспорт) | Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.  Дать представление о способах передвижения людей и транспорта. |  |  |
| 21 | «Правила дорожного движения». | Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».  Закрепить изученные правила дорожного движения. |  |  |
| 22 | «Врачебная помощь».  (Все работы хороши. Профессии) | Показать детям, что специальность врачей бывает разная: педиатр, стоматолог, окулист. Снятие эмоционального стресса, боязни осмотров у врача. |  |  |
| 23 | «Электроприборы».  «Ток бежит по проводам».  (Электроприборы. Один дома) | Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).  В доступной форме объяснить, что такое электрический ток, какие приборы работают от тока. |  |  |
| 24 | «Терроризм – угроза обществу».  (Наша армия родная) | В доступной форме объяснить детям, кто такие террористы. Дать понятие кто нас защищает от террористов, как нас защищают. Воспитывать уважение к героическим профессиям военных и спасателей. |  |  |
| 25 | «Полезные вещи – молоток и клещи».  (Материалы и инструменты) | Знакомство с инструментами, правилом безопасного пользования инструментами. |  |  |
| 26 | «Будь осторожен с открытым огнем!»  Беседа «Что такое огонь? Опасность, которую несет огонь».  (Наши мамы) | учить детей не подходить к огню, помнить правила безопасности. |  |  |
| 27 | Ситуативные беседы: «О правилах пожарной безопасности»  Показ картинок, иллюстраций.  (Весна пришла) | Знакомить с правилами поведения при пожаре. |  |  |
| 28 | «Правила дорожного движения – правила жизни».  (Морские обитатели) | Вспомнить и закрепить правила дорожного движения, какие знаки есть на дороге, о чём они нам говорят |  |  |
| 29 | «Опасность на реках и озерах».  Игровая ситуация «Как зайка пошел кататься на коньках на пруд весной».  (Моя Родина – Россия) | Ознакомление с изменениями в природе весной, которые происходят со льдом на реках и других водоемах, и опасностях, которые там подстерегают людей. |  |  |
| 30 | С. Михалков «Моя улица», «Дядя Стёпа – милиционер», загадки и стихи о дорожных знаках и светофоре.  (Наше село. Домашний адрес) | Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  Закрепление правил дорожного движения, дорожной азбуки |  |  |
| 31 | «Советы доктора Неболейко».  (Здоровье) | Научить детей предотвращать простудные заболевания. |  |  |
| 32 | «Поведение ребёнка на детской площадке».  (Космос) | Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.  Научить детей основам личного безопасного поведения на детской игровой площадке. |  |  |
| 33 | «Мы пришли на водоём».  (От зёрнышка до булочки) | Познакомить с правилами поведения на водоёмах. |  |  |
| 34 | «Как устроен мой организм».  (Человек. Части тела) | Дать первоначальные представления об устройстве организма, для того, чтобы ребёнок мог самостоятельно заботиться о своём здоровье. |  |  |
| 35 | «Правила поведения при грозе».  (Этот день Победы) | Продолжать знакомить с явлениями неживой природы. Знакомство с таким явлением природы, как гроза, правила поведения при грозе. |  |  |
| 36 | «Ядовитые растения».  (Зоопарк. Животные тёплых стран) | Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное» «лекарственные растения».  Познакомить с ядовитыми растениями, их особенности, где растут, чем опасны для человека. |  |  |
| 37 | «Опасные насекомые».  (Насекомые. Цветы-украшения Земли) | Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира. Познакомить с опасными насекомыми, научить избегать опасных ситуаций при встрече насекомых. |  |  |
| 38 | «Отдых на природе».  (Здравствуй, лето! Работы в саду и на огороде) | Безопасное поведение в природе.  Научить детей правильному отдыху на природе, безопасному для людей и экосистемы природы. |  |  |

**Тематическое планирование.**

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Тема занятия** | **Содержание занятия** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| 1 | «Что такое детский сад?» | Уточнить знания о помещениях группы, труде людей, работающих в детском саду; формировать доброжелательные отношения между детьми; воспитывать уважение к труду работников детского сада.  Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). |  |  |
| 2 | Азбука безопасности | Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).  Закреплять знания детей о правилах поведения в транспорте; знания о светофоре, о назначении сигналов светофора; знания о специальных видах транспорта («Скорая помощь», Пожарная машина, «Полиция», номера телефонов); знания об опасных предметах, умения объяснять их опасность. |  |  |
| 3 | «Я и моя семья» | Закрепить знания о ближайших родственниках, обязанностях ребенка по дому; обобщить представление: семья – это все, кто живет вместе с ребенком; воспитывать чувство любви к членам семьи, желание заботиться о них. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.  Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).  Закреплять умение называть своё имя, фамилию, возраст. |  |  |
| 4 | «Мои друзья»  (Мы дружные ребята) | Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. |  |  |
| 5 | «Экскурсия в прачечную детского сада»  (Труд взрослых в детском саду) | Познакомить детей с работой сотрудников детского сада; познакомить с трудом работников прачечной; воспитывать желание облегчить их труд; помочь осознать: чтобы быть здоровым, нужно поддерживать чистоту тела.  Дать элементарные представления о о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности (с опорой на опыт детей) |  |  |
| 6 | «Осень золотая в гости к нам пришла» | Создавать условия для формирования интереса детей к природе. Поощрять любознательность при ознакомлении с миром природы.  Научить отыскивать в природе осенние признаки; познакомить детей с простейшей системой: стало холодно - пропали насекомые – улетели птицы; учить решать противоречия.  Расширять представления детей о деревьях (елка, сосна, береза, клён и др.) и кустарниках (смородина, сирень)  Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы.  Формировать эстетическое отношение к миру природы.  Воспитывать любовь к природе, желание беречь её. Формировать элементарные экологические представления. Учить детей замечать сезонные изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.  Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. |  |  |
| 7 | «Что нам осень принесла? Овощи» | Продолжать знакомить с овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.)  Расширять представления детей об овощах и фруктах; закреплять знания о сезонных изменениях в природе; дать представление о пользе природных витаминов.  Закреплять умение детей выделять характерные, существенные признаки овощей (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.)  Привлекать к участию в сборе семян растений |  |  |
| 8 | «Фрукты и здоровье» | Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.)  Расширить уточнить знания детей о фруктах, их пользе для здоровья человека.  Закреплять умение детей выделять характерные, существенные признаки фруктов (яблоко, груша, слива, персик и др.)  Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.) |  |  |
| 9 | «У медведя во бору грибы, ягоды беру…»  (Что нам осень принесла. Ягоды. Грибы) | Продолжать знакомить с ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами(маслята, опята, лисички и др.)  Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе; формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах; расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.  Закреплять умение детей выделять характерные, существенные признаки ягод (малина, смородина, клубника и др.), с грибами (мухомор, белый гриб). |  |  |
| 10 | Одежда. «Свойства ткани» | Познакомить детей с различными свойствами ткани: прочная, ее можно резать, сшивать; мнется, но ее можно гладить; ткань можно стирать; она может быть разного цвета, разной толщины, гладкой и негладкой; из ткани люди шьют одежду, для этого они используют свойства ткани; чтобы сшить одежду, надо затратить много труда – раскроить ткань, сшить; к изделиям из ткани нужно относиться бережно, ухаживать за ними – не пачкать, вовремя стирать, аккуратно складывать, тогда они будут служить долго. |  |  |
| 11 | Обувь | углубить представление детей о понятии «Обувь». Уточнить название и назначение обуви, учить группировать обувь по сезонному признаку. Развивать лексический, грамматический строй речи, связную речь.  Развивать эстетический интерес к дизайну обуви. |  |  |
| 12 | Знакомство с народными игрушками  (Игрушки. Русская народная кукла) | формировать представление о народных игрушках, приобщать к традициям русского народа, развивать внимание, речь, расширять словарный запас, продолжать знакомить с устным народным творчеством.  Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. |  |  |
| 13 | Посуда | Ознакомление детей с обобщающим понятием «посуда». Формировать у детей умение различать и называть предметы посуды; совершенствовать умения находить сходства и различия между предметами; Учить выделять существенные признаки посуды. Упражнять в умении классифицировать предметы посуды по одному признаку - назначению: столовая, кухонная, чайная. |  |  |
| 14 | «Что бывает зимой?»  (Зимушка-зима. Зимующие птицы) | Уточнить представления детей о зимних явлениях природы: побуждать называть основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи; учить устанавливать простейшие связи между временами года и погодой.  Способствовать развитию у детей интереса к представителям животного мира – птицам, прилетающим на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.)  Поддерживать проявления исследовательской активности детей. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. |  |  |
| 15 | «Домашние животные» | Познакомить с особенностями поведения домашних животных (коза, овца, домашние птицы); рассказать, как человек заботится о них; закрепить знание названий детенышей домашних животных.  Способствовать развитию у детей интереса к представителям животного мира – домашним животным. |  |  |
| 16 | «Зима в лесу»  (Дикие животные) | Формирование знаний о жизни диких животных зимой; систематизировать и обогащать знания детей о природных связях; формировать представления о роли человека в жизни животных в лесу. Способствовать развитию у детей интереса к представителям животного мира –диким животным  Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.  Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. |  |  |
| 17 | «Загадки художника»  (Что мы знаем о зиме) | Провести итоговую беседу о зиме; обобщить представления детей о типичных зимних явлениях в неживой природе; закрепить знания об особенностях существования растений зимой; обобщить знания об образе жизни и поведении животных зимой.  Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.  Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. |  |  |
| 18 | Встречаем «Новый год» | Познакомить детей с историей Новогоднего праздника, с традициями украшения Новогодней елочки.  Активизация и расширение словаря по теме “Новогодний праздник”. Совершенствование грамматического строя речи. |  |  |
| 19 | «Свойства дерева и металла»  (Мебель) | Познакомить детей со свойствами дерева и металла (металл – холодный материал, дерево – теплый, металл прочнее и тяжелее дерева); показать детям, как свойства этих материалов люди используют при изготовлении предметов; воспитывать уважение к людям труда и бережное отношение к окружающим предметам |  |  |
| 20 | «Кто работает на транспорте?»  (Транспорт) | Познакомить с обобщающим понятием «транспорт»; учить выделять различные признаки предметов, сравнивать их, находить существенные признаки и по ним объединять предметы в одно родовое понятие; уточнить представления о труде водителя; закреплять знания детьми правил дорожного движения; закреплять употребление в речи слова «транспорт».  Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). |  |  |
| 21 | «Зачем нужны дорожные зна-ки», «Какие дорожные зна-ки есть на ули-це, на которой ты живёшь».  (Правила дорожного движения) | Закрепление пройденного материала. |  |  |
| 22 | «Знакомство с миром профессий»  (Все работы хороши. Профессии) | Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.);  Расширить познавательный интерес к профессиям; уважать и ценить каждую из профессий; формировать уважение к труду взрослых разных профессий  Дать элементарные представления о о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности (с опорой на опыт детей)  Продолжать знакомить с различными профессиями (шофёр, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. |  |  |
| 23 | «Опасные предметы»  (Электроприборы. Один дома) | Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.  Уточнить представления детей об опасных предметах, правилах обращения с ними и их хранения; закреплять привычку класть вещи на свои места. |  |  |
| 24 | «Наша армия родная» | Формировать первоначальное представление об особенностях военной службы; уточнить представления о родах войск; воспитывать чувство гордости за нашу армию, желание быть похожими на сильных и смелых российских солдат; активизировать в речи слова: солдат, моряк, летчик, некоторые названия военной техники и оружия. |  |  |
| 25 | Материалы и инструменты | Закрепить представление о труде  Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.)  Продолжить знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определённого материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.) |  |  |
| 26 | «Наши мамы» | Закрепить представление о труде мамы дома и на работе; воспитывать желание помогать маме, не огорчать ее; учить внимательно слушать рассказ, понимать юмор, оценивать поступки героев. |  |  |
| 27 | «Пернатые друзья»  (Весна пришла) | Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.  Обобщить представления о перелетных и зимующих птицах.  Познакомить с признаками весны.  Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.  Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.  Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. |  |  |
| 28 | Обитатели морей и океанов  (Морские обитатели) | Расширять, углублять и закреплять знания детей об обитателях морей и океанов, знакомить детей с морскими животными, некоторыми представителями (кит, акула, дельфин, морская черепаха, краб, медуза, осьминог, морской конек): их внешним видом, особенностями передвижения, приспособленностью к жизни в водной среде, особенностями питания, поведения; познакомить с некоторыми формами защиты морских обитателей. |  |  |
| 29 | «Моя Родина – Россия» | Уточнить знания о природе России, предметах русского декоративно-прикладного искусства, народных сказках, потешках; воспитывать любовь к своей Родине  Родная страна. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, лётчики) |  |  |
| 30 | «Мое Красное»  (Наше село. Домашний адрес) | Закрепить представления о родном селе, его названии и некоторых достопримечательностях; дать знания о заботе о детях и объектах для детей (детские сады, школа, школа искусств, детские игровые площадки, бассейн и др.);  Продолжать воспитывать любовь к родному краю: рассказывать детям о самых красивых местах родного села, его достопримечательностях. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения. |  |  |
| 31 | «Врачи – наши помощники.  (Здоровье) | Закреплять представление о труде врача, знания о витаминах; воспитывать уважение к людям, которые заботятся о нашем здоровье. |  |  |
| 32 | «Путешествие в космос»  (Космос) | Расширить знание детей о космосе и о космических полётах. |  |  |
| 33 | Хлеб-всему голова.  Посадка лука на перо»  (От зёрнышка до булочки) | учить сажать лук на перо; воспитывать понимание ценности здоровья, потребность заботиться о нем. |  |  |
| 34 | Человек. Части тела. | Познакомить детей с частями тела, называть их и показывать на себе.  Расширять представления об окружающей действительности.  Развивать связную речь, умение слушать.  Воспитывать нравственные качества |  |  |
| 35 | «День Победы» | Доступно рассказать детям о ВОВ; воспитывать чувство гордости за свою Родину и свой народ, патриотизм, уважение к ветеранам и людям старшего поколения |  |  |
| 36 | «Зоопарк»  (животные жарких стран) | Познакомить детей с животными жарких стран; учить образовывать названия детенышей животных из названия взрослого животного.  Способствовать развитию у детей интереса к представителям животного мира –аквариумным рыбкам, земноводным (на примере лягушки); представителям класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) |  |  |
| 37 | «Цветы весны»  (Насекомые. Цветы – украшения земли) | Уточнить представления о первоцветах; воспитывать бережное отношение к растениям.  Поощрять стремление детей рассматривать комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.) и знакомить со способами ухода за ними. Учить определять потребность растений во влаге.  Способствовать развитию у детей интереса к представителям животного мира –насекомым (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.) |  |  |
| 38 | Здравствуй, лето! Работы в саду и огороде. | **Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка**  Расширять представления детей о летних месяцах, о характерных признаках лета, учить различать и называть цветы, насекомых. Вспомнить названия полевых и садовых цветов.  Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.  Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.  В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.  Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. |  |  |

**Вид образовательной деятельности**

**«Формирование элементарных математических представлений»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  занятия | Тема занятия | Содержание занятия | Дата по плану | Дата по факту |
| 1 | Сравнение предметов  (Что такое детский сад) | Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве  Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».  . стр.4 |  |  |
| 2 | Числа 1,2.  (Азбука безопасности) | Учить считать до двух, пользоваться цифрами 1 и 2; сравнивать две группы предметов, устанавливая соотношения: больше – меньше, поровну; находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве.  стр. 6 |  |  |
| 3 | Ориентировка в пространстве  (Я и моя семья) | Учить ориентироваться в пространстве : наверху, внизу, над, под; различать лево и право; упражнять в счете в пределах 2, различать и называть цифры 1 и 2.  стр.9 |  |  |
| 4 | Ориентировка в пространстве  (Мы дружные ребята) | Развивать умения ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по 2 и по 1; учить различать части суток; учить называть предметы квадратной и круглой формы.  Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).  Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).  Стр.10 |  |  |
| 5 | Число 3  (Труд взрослых в детском саду) | Познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить считать и раскладывать предметы правой рукой слева на право; упражнять в ориентировке в пространстве. стр.15 |  |  |
| 6 | Сравнение по высоте  (Осень золотая в гости к нам пришла) | Упражнять в счете в пределах 3; учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения, учить составлять предмет из 3 равнобедренных треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы. стр.17 |  |  |
| 7 | Треугольник  (Что нам осень принесла. Овощи) | Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).  Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.  Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.  Закрепить названия геометрических фигур; учить находить предмет из треугольников; сравнивать предметы по длине и отражать в речи результат сравнения. стр.20 |  |  |
| 8 | Закрепление  (Фрукты и здоровье) | Закрепить умение различать совокупности, содержание 1и2, 2и3 предмета, устанавливать отношения больше – меньше, поровну; Закрепить навыки счета в пределах 3. |  |  |
| 9 | Куб, шар  (Что нам осень принесла. Ягоды. Грибы) | Познакомить с геометрическими телами – кубом и шаром;  Развивать представление детей о геометрических фигурах: шаре, кубе.  учить обследовать их осязательно-двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов; показать, что количество предметов не зависит от того, как они расположены. стр.23 |  |  |
| 10 | Куб, шар (продолжение)  (Одежда) | Закрепить названия геометрических тел «куб, шар» Упражнять в счете на слух в пределах 3; уточнить представление о временах суток. Развивать осязание, логическое мышление.  Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). |  |  |
| 11 | Порядковый счёт  (Обувь) | Упражнять в счете по порядку; закреплять умение отвечать на вопросы: который, какой; составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы; закреплять представление о том, что количество предметов не зависит от их расположения; закреплять последовательность частей суток. стр.26 |  |  |
| 12 | Число 4  (Игрушки. Русская народная кукла) | Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить порядковому счету в пределах 4; соотносить числительное с каждым из предметов; отличать количественный счет от порядкового, раскладывать предметы правой рукой слева направо. стр.29 |  |  |
| 13 | Прямоугольник  (Посуда) | Познакомить детей с прямоугольником; учить различать квадрат и прямоугольник; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги: слева, справа, вверху, внизу. стр. 32 |  |  |
| 14 | Геометрические фигуры  (зимушка-зима. Зимующие птицы) | Учить называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник; закреплять представления о временных отрезках: утро, день, вечер, ночь.  стр. 35 |  |  |
| 15 | Состав числа 4  (Домашние животные) | Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить считать в пределах 4; уметь отличать количественный счет от порядкового стр.31 |  |  |
| 16 | Счёт в пределах 4  (Дикие животные) | Упражнять в счете в пределах 4: учить соотносить числительное с существительным; закреплять умение отличать количественный счет и порядковый счет; отвечать на вопросы: сколько, который по счету; счет по осязанию. стр.33 |  |  |
| 17 | Счёт в пределах 4 (закрепление)  (Что мы знаем о зиме) | Упражнять в счете в пределах 4: учить соотносить числительное с существительным; закреплять умение отличать количественный счет и порядковый счет; отвечать на вопросы: сколько, который по счету; счет по осязанию. |  |  |
| 18 | Геометрические фигуры  (Встречаем Новый год) | Упражнять в счете в пределах 4: учить составлять узор из геометрических фигур; закреплять названия фигур. стр.35 |  |  |
| 19 | Сравнение предметов по величине  (Мебель) | Учить сравнивать предметы по величине; устанавливать равенство между группами предметов, закреплять знания о частях суток.  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу;  стр.37 |  |  |
| 20 | Сравнение предметов по высоте (Транспорт) | Учить моделированию предмета из палочек одной длины, сравнивать предметы, отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные  (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).  ориентироваться в пространстве; упражнять в счете в пределах 4, умении различать количественный и порядковый счет; отвечать на вопросы: сколько, который.  стр.40 |  |  |
| 21 | Ориентировка во времени  (Правила дорожного движения) | Учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; упражнять в счете в пределах 4; учить различать и называть части суток, находить одинаковые предметы. стр.42 |  |  |
| 22 | Число 5  (Все работы хороши. Профессии) | Познакомить с образованием числа 5 и цифрой 5. Упражнять в сравнении полосок по длине, учить раскладывать брусочки в порядке убывания; учить отражать в речи результат сравнения: длиннее – короче – короче и т.д.  стр.44 |  |  |
| 23 | Счёт в пределах 5  (Электроприборы. Один дома) | Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».  укреплять знания цифр от 1 до 5; уметь соотносить количество с цифрой; уметь классифицировать предметы по цвету, величине. стр.46 |  |  |
| 24 | Измерение предметов  (Наша армия родная) | Учить сравнивать два предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 5.  Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.  стр.48 |  |  |
| 25 | Измерение предметов  ( продолжение)  (Материалы и инструменты) | Упражнять детей в счете в пределах 5; Продолжать учить сравнивать предметы с помощью условной мерки; активизировать словарь (далеко – близко). стр.50 |  |  |
| 26 | Сравнение предметов по высоте  (Наши мамы) | Упражнять в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначать словами результаты сравнения; закреплять знания о временных отрезках.  стр.52 |  |  |
| 27 | Порядковый счёт  (Весна пришла) | Упражнять в счете в пределах 5; Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».  продолжать учить различать количественный счет и порядковый счет;  Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».  упражнять в сравнении предметов по величине. стр.54 |  |  |
| 28 | Ориентировка в пространстве  (Морские обитатели) | Продолжать развивать умения ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление; упражнять в различении количественного и порядкового счета; учить правильно отвечать на вопросы: сколько, который по счету.  стр.57 |  |  |
| 29 | Величина  (Моя Родина-Россия) | Упражнять в сравнении предметов по величине, умении отражать в речи результат сравнения; закреплять названия геометрических фигур, упражнять в счете в пределах 5. стр.60 |  |  |
| 30 | Ориентировка во времени  (Наше село. Домашний адрес) | Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».  Закрепить представления о сутках, учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; упражнять в счете в пределах 5. стр.62 |  |  |
| 31 | Геометрические фигуры (закрепление)  (Здоровье) | Закреплять знание геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник); упражнять в счете; учить ориентироваться в пространстве. стр.63 |  |  |
| 32 | Сравнение предметов по высоте (закрепление)  (Космос) | Закрепление знаний в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначать словами результаты сравнения; закреплять знания о временных отрезках. |  |  |
| 33 | Геометрические фигуры  (От зёрнышка до булочки) | Продолжать учить составлять узор из геометрических фигур |  |  |
| 34 | Измерение предметов  (закрепление)  (Человек. Части тела) | Закреплять знания в сравнении двух предметов с помощью условной мерки.  Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). |  |  |
| 35 | Порядковый счёт (закрепление)  (Этот день Победы) | Продолжать упражнять в счете в пределах 5; продолжать учить различать количественный счет и порядковый счет; |  |  |
| 36 | Сравнение предметов по величине  (Зоопарк. Животные жарких стран) | Учить сравнивать предметы по величине, обозначать словами результат сравнения (выше, ниже, шире, уже, больше, меньше); закреплять умение различать порядковый счет от количественного, правильно отвечать на вопросы сколько, который по счету.  Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).  Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).  стр.66 |  |  |
| 37 | Повторение материала  (Насекомые. Цветы – украшения Земли) | Закреплять знания цифр в пределах 5; умение ориентироваться в пространстве.  Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).  стр.67 |  |  |
| 38 | Повторение материала  Здравствуй, лето! Работы в саду и огороде. | Закреплять знания цифр в пределах 5; умение ориентироваться в пространстве.  На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.  стр.67 |  |  |

**Тематическое планирование.**

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Вид образовательной деятельности «Развитие речи»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Тема занятия** | **Содержание занятия** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| 1 | Рассказывание об игрушках  (Что такое детский сад) | Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их  Уточнить названия игрушек, их внешний вид, материалы, из которых они изготовлены; учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки, подводить к составлению рассказа на тему из личного опыта;  Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих звуков. Развивать артикуляционный аппарат.  учить согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе; закреплять произношение звука *с* в словах и фразах, подбирать слова со звуком *с*.  Голицына Н. С. стр. 8 |  |  |
| 2 | Чтение Л. Воронкова «Как Аленка разбила зеркало»  (Азбука безопасности) | Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных *(р, л)* звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Закрепить знание правил обращения с опасными для жизни и здоровья предметами; познакомить с литературным произведением, помочь детям понять его смысл, учить оценивать поступки героев.  Голицына Н.С. стр. 174 |  |  |
| 3 | Ознакомление с малыми фольклорными формами.  (Я и моя семья) | Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников. Учить отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; закрепить произношение изолированного звука з; учить различать на слух разные интонации при слушании потешек; объяснить назначение и особенности колыбельной; помочь заучить текст колыбельной.  Голицына Н. С. стр. 30 |  |  |
| 4 | Рассказывание Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»  (Мы дружные ребята) | Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных *(р, л)* звуков. Развивать артикуляционный аппарат.  Учить употреблять существительные с обобщающим значением (животные и т. п.).  Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки  Развивать диалогическую речь; учить самостоятельно отвечать на вопросы и задавать их; учить использовать в речи интонации вопроса, радости; помочь понять содержание сказки, ее образный язык.  Голицына Н. С. стр. 44 |  |  |
| 5 | Чтение Н. Найденова «Наши полотенца»  (Труд взрослых в детском саду) | Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.  Закрепить представление о труде работников прачечной; учить согласовывать прилагательные и существительные в роде и числе; познакомить с термином «слово»; закрепить произношение звука *с* в словах и фразах; учить подбирать слова со звуком *с*.  Голицына Н. С. стр. 24 |  |  |
| 6 | Рассказывание по картине «Дети гуляют в парке»  (Осень золотая в гости к нам пришла) | Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение  Уточнить знания об осенних явлениях природы; учить составлять короткий рассказ с помощью взрослого; учить использовать предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, сбоку, перед; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.  Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчётливое произнесение слов и словосочетаний.  Голицына Н. С. стр. 51 |  |  |
| 7 | Описание овощей  (Что нам осень принесла. Овощи) | Учить употреблять существительные с обобщающим значением (овощи).  Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.  Способствовать развитию любознательности.  Закрепить знания об овощах; учить составлять короткий рассказ; упражнять в образовании слов с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов; учить правильно произносить изолированный звук ш в словах; учить вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию.  Голицына Н. С. стр. 39 |  |  |
| 8 | Чтение сказки К. И. Чуковского «Телефон».  (Фрукты и здоровье) | Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.  Гербова В.В. стр. 31 |  |  |
| 9 | Звуковая культура речи: звуки *з* и *зь.*  (Что нам осень принесла. Ягоды. Грибы) | Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Упражнять детей в произношении изолированного звука *з* (в слогах, словах), учить произносить звук *з* твердо и мягко; различать слова со звуками *з,зь.*  Гербова В.В. стр. 32 |  |  |
| 10 | Одежда | расширить и уточнить представления детей об одежде. Конкретизировать представления об одежде, её назначении, деталях, из которых она состоит. Закрепить в речи существительное с обобщающим значением – одежда.  Совершенствовать грамматический строй речи (образование формы множественного числа имён существительных, активизировать речевую деятельность детей.  Формировать навыки сотрудничества в игре и на занятии, создать исполнительный эмоциональный фон.  Активизировать творческое воображение. |  |  |
| 11 | Обувь | Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены Расширение знаний детей об обуви, развитие эмоциональной отзывчивости. Продолжать учить отгадывать загадки. Активизировать словарный запас детей об обуви.  Классифицировать обувь, группировать её по определённому признаку, учить выявлять и разрешать противоречия. |  |  |
| 12 | Составление рассказа о любимой игрушке  (Игрушки. Русская народная кукла) | Учить описывать и сравнивать кукол: правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения; активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением: развивать выразительность речи.  Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных.  Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.  Ушакова О.С. стр.132 |  |  |
| 13 | Описание предметов посуды  (Посуда) | Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены  Закрепить представление о посуде; учить при описании предмета называть его основные признаки и назначение; формировать представление о предлогах за, под, на, в, учить правильно их использовать; упражнять в использовании уменьшительно-ласкательных суффиксов; учить подбирать слова, сходные по значению.  Голицына Н. С. стр. 18 |  |  |
| 14 | Чтение и заучивание стихотворений о зиме.  (Зимушка-зима. Зимующие птицы) | Приобщить детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.  Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.  Гербова В.В. стр. 44 |  |  |
| 15 | Рассказывание по картине «Кошка с котятами»  (Домашние животные) | учить согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе;  Закрепить знания о домашних животных; учить составлять рассказ по картине вместе со взрослым и самостоятельно; учить соотносить названия взрослых животных с названиями их детенышей; активизировать употребление глаголов.  Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.  Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине.  Голицына Н. С. стр. 57 |  |  |
| 16 | Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».  (Дикие животные) | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова – Микитова).  Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.  Гербова В. В. стр. 48 |  |  |
| 17 | Рассказывание Русские народные сказки «Лисичка-сестричка и серый волк» и «Снегурушка и лиса»  (Что мы знаем о зиме) | Познакомить со сказками, учить определять характеры и поступки персонажей; побуждать сопоставлять героев сказок; познакомить с особенностями жанра сказки.  Голицына Н. С. стр. 70 |  |  |
| 18 | Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»  (Встречаем Новый год) | Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова  Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.  Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.  Гербова В.В. стр. 45 |  |  |
| 19 | Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».  Звуковая культура речи: звук *ж*.  (Мебель) | Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.  Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком *ж*.  Гербова В.В. стр. 49  Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных.  Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности, учить придумывать название картины  Гербова В.В. стр. 50 |  |  |
| 20 | Описание транспортных игрушек  (Транспорт) | Закреплять представление о транспорте; побуждать к составлению рассказа по игрушке; закреплять понимание предлогов в, на, под, между; закрепить образование прилагательных от существительных, обозначающих материал; учить произносить фразу с разной силой голоса.  Голицына Н.С. стр. 127 |  |  |
| 21 | Звуковая культура речи: звук *щ.*  *(*Правила дорожного движения) | Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Учить пользоваться сложноподчиненными предложениями, согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе; учить правильно произносить звук щ изолированный, в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.  Голицына Н.С. стр. 139 |  |  |
| 22 | Все профессии нужны, все профессии важны  (Все работы хороши. Профессии) | Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.  Уточнить и расширить представления детей о профессиях людей; воспитывать уважение к людям труда; обогатить словарь |  |  |
| 23 | Рассказывание русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»  (Электроприборы. Один дома) | Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.  Довести до понимания опасность непослушания; учить четко и правильно произносить звук ч изолированный, в словах и фразах; учить понимать и оценивать поступки героев.  Голицына Н.С. стр. 160 |  |  |
| 24 | Звуковая культура речи: звук ч  (Наша армия родная) | Объяснить детям, как правильно произносить звук ч, упражнять в произнесении звука. Развивать фонематический слух.  Гербова В.В стр.53 |  |  |
| 25 | Пересказ рассказа К. Лукашевич «Добрая девочка»  (Материалы и инструменты) | Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.  Совершенствовать интонационную выразительность речи  Учить пересказывать короткий рассказ без помощи вопросов; упражнять в употреблении повелительного наклонения глаголов.  Голицына Н. С. стр. 81 |  |  |
| 26 | Рассказывание из личного опыта «Как мы маме помогаем»  (Наши мамы) | Совершенствовать интонационную выразительность речи.  Воспитывать чувство любви и уважения к маме; учить высказываться на тему из личного опыта; закреплять правильное произношение звука щ в словах во фразах речи, определять на слух его наличие в слове; упражнять в произнесении фраз с разной силой голоса.  Голицына Н.С. стр. 154 |  |  |  |
| 27 | Пересказ рассказа Л.Н. Толстого «Пришла весна…»  (Весна пришла) | Учить пересказывать рассказ без помощи вопросов; упражнять в подборе глаголов к существительным; учить вслушиваться в звучание слов, выделять звук в словах.  Голицына Н.С. стр. 180 |  |  |
| 28 | Чтение Г. Остер «Хорошо спрятанная котлета»  (Морские обитатели) | Совершенствовать интонационную выразительность речи.  Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук  Закрепить произношение звуков *у, а, г, к, в*; познакомить со значением терминов: слово, звук; помочь понять смысл прочитанного литературного произведения.  Голицына Н. С. стр. 14 |  |  |
| 29 | Звуковая культура речи: звуки *л, ль.*  (Моя Родина – Россия) | Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.  Упражнять детей в четком произношении звука л (в звукосочетаниях, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуком *л, ль*.  Гербова В.В. стр. 63,  Голицына Н.С. стр. 192 |  |  |
| 30 | Узнай своё село  (Наше село. Домашний адрес) | развивать связную речь, память, внимание, эмоциональную отзывчивость, воспитывать уважительное отношение к односельдчанам, ко всему окружающему. Пополнять и активизировать словарный запас, учить называть свой домашний адрес, формировать чувство маленького гражданина.  Самостоятельная разработка |  |  |
| 31 | Чтение К.И. Чуковский «Айболит»  (Здоровье) | Закрепить знания о профессии врача; учить правильно использовать множественное число глагола «хотеть», форму повелительного наклонения глаголов: танцевать, рисовать и других.  Голицына Н.С. стр. 147 |  |  |
| 32 | Покорение космоса  (Космос) | Обогатить и расширить представления и знания детей о науке, о космосе. Обогащение словаря по теме. Продолжать работу над развитием связанной речи, закреплять умение отвечать на вопросы. Воспитывать чувство гордости за родную страну, которая стала первой в освоении космоса |  |  |  |
| 33 | Чтение М. Горький «Воробьишко»  (От зёрнышка до булочки) | Учить подбирать определения и антонимы; закреплять умение определять наличие определенного звука в слове; закреплять умение оценивать поступки героев литературных произведений.  Голицына Н.С. стр. 187 |  |  |
| 34 | Составление рассказа по картине «Звери на зарядке»  (Человек. Части тела) | Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).  Формировать умение внимательно рассматривать картину и с помощью вопросов воспитателя рассуждать о ее содержании; учить составлять связный рассказ по картине; активизировать употребление в речи глаголов. |  |  |
| 35 | Этот День Победы | Выяснить, что дети знают об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».  Гербова В.В. стр. 68 |  |  |
| 36 | Чтение С. Маршак «Вот какой рассеянный»  (Зоопарк. Животные жарких стран) | Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).  Закрепить умение подбирать слова, сходные по звучанию; упражнять в использовании несклоняемого существительного «пальто»; познакомить с творчеством детского писателя С. Маршака, учить понимать юмор его произведений.  Голицына Н.С. стр. 203 |  |  |
| 37 | Звуковая культура речи: звуки р, рь  (Насекомые. Цветы – украшения земли) | Упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука р.  Гербова В.В. стр. 69 |  |  |
| 38 | Литературный калейдоскоп  (Здравствуй, лето!. Работы в саду и огороде) | Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.  Гербова В.В. стр. 71 |  |  |

**Тематическое планирование.**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Вид образовательной деятельности «Рисование»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Тема занятия** | **Содержание занятия** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| 1 | Красивые цветы на нашей клумбе  (Что такое детский сад) | Закрепить представление о растениях цветника; познакомить с основными работами в цветнике осенью (сбор семян); учить изображать предмет, ориентируясь на натуру, рисовать середину и лепестки приемом примакивания или тычка  Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). |  |  |
| 2 | Мчат машины на дороге  (Азбука безопасности) | Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.  Развивать умение рисовать кистью, располагать предмет на листе с учётом его пропорций; закреплять знания о цветах, знакомить с разными видами машин.  Павлова О.В. стр43 |  |  |
| 3 | Дом для нашей семьи  (Я и моя семья) | Продолжать учить изображать предметы, состоящие из геометрических фигур; закреплять приемы закрашивания краской в одном направлении всей кистью, умение составлять композицию; поощрять творческую инициативу.  Павлова О.В. стр. 41 |  |  |
| 4 | Салфетки для кукол  (Мы дружные ребята) | Закрепить представление о труде работников прачечной; учить украшать квадрат, заполняя углы, стороны и середину знакомыми элементами (примакивание, точка, пятно), используя мягкую или тычковую кисти.  Голицына Н.С. стр. 25 |  |  |
| 5 | Красивый фартук  (Труд взрослых в детском саду) | Знакомить с элементами дымковского и каргопольского орнаментов; учить составлять узор на полосе, используя элементы народного орнамента; закреплять навыки работы с гуашью.  Голицына Н.С. стр. 20 |  |  |
| 6 | Радостная осень  (Осень золотая в гости к нам пришла) | Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.  Учить детей самостоятельно располагать изображение на листе, создавая сюжетную композицию; развивать умение рисовать кистью деревья, листья, цветы; учить передавать красками свое настроение; воспитывать эмоциональную отзывчивость.  Павлова О.В. стр. 13 |  |  |
| 7 | Овощи созрели: пора собирать и на стол подавать  (Что нам осень принесла. Овощи) | Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.  Учить рисовать овощи разной формы, познакомить с фиолетовым цветом, развивать умение работать красками, тщательно промывать кисть, воспитывать аккуратность.  Павлова О.В. стр.17 |  |  |
| 8 | Яблоко –спелое, красное, сладкое  (Фрукты и здоровье) | Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.  Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.  Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко; показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами или фломастерами); развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа; воспитывать художественный вкус.  Лыкова И.А. стр. 44 |  |  |
| 9 | Мухомор  (Что нам осень принесла. Ягоды. Грибы) | Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер цветной мелок; использовать их при создании изображения.  Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.  Вызвать у детей интерес к рисованию осенних даров леса - грибов; учить рассматривать их части, цвет; закрепить знания детей о том, что есть грибы съедобные и несъедобные; познакомить с одним из несъедобных грибов – мухомором; упражнять детей в рисовании кистью, гуашью; закреплять ранее приобретенные навыки рисования; воспитывать аккуратность в работе. |  |  |
| 10 | Новое платье для Катеньки  (Одежда) | Закреплять умение создавать узоры и украшать ими предметы быта, рисовать кистью разными способами, учит ритмично располагать узор.  К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.  Павлова О.В. стр.68 |  |  |
| 11 | Нарядные сапожки  (Обувь) | Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.  учить детей задумывать и воплощать задуманный узор в работе. Формировать умение нарядно украшать предметную основу с помощью геометрических элементов узора в декоративном изображении; учить уверенно проводить прямую, волнистую линию, точки, квадраты; формировать умение наносить симметричный узор на несколько предметных основ.  Самостоятельная разработка |  |  |
| 12 | Дымковский конь (роспись  (Игрушки. Русская народная кукла) | Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).  Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.  Знакомить детей с изделиями народных промыслов; дать представление о дымковской игрушке и росписи; учить расписывать лошадку, составлять узоры из элементов народной декоративной росписи; развивать умение работать кистью; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.  Павлова О.В. стр. 79 |  |  |
| 13 | Тарелочка для бабушки Федоры  (Посуда) | Учить рисовать узор на круге, чередуя элементы и цвета, украшать середину круга; развивать самостоятельность и творчество.  Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.  Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.  Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер цветной мелок; использовать их при создании изображения.  Голицына Н.С. стр. 111 |  |  |
| 14 | Как розовые яблоки на ветках снегири  (Зимушка-зима. Зимующие птицы) | Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску; совершенствовать технику рисования гуашевыми красками; развивать чувство цвета и формы; воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.  Лыкова И.А. стр. 92 |  |  |
| 15 | Игрушки для сестренки и братишки  (Домашние животные) | Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.  Уточнить представление о дымковской росписи; воспитывать заботливое отношение к малышам; закреплять представления о безопасных предметах, которыми можно играть; учить самостоятельно располагать узор на силуэте ( козлик) из знакомых элементов дымковской росписи.  Голицына Н.С. стр. 175 |  |  |
| 16 | Зайчики большие и маленькие  (Дикие животные) | Закреплять представление о жизни диких животных в зимнее время; учить изображать несколько предметов, располагая их на широкой полосе, дополняя изображениями деревьев, кустов; закреплять навыки работы гуашью.  Голицына Н.С. стр. 89 |  |  |
| 17 | Белая звездочка с неба упала, мне на ладошку легла – и пропала  (Что мы знаем о зиме) | Учить детей рисовать концом кисти тонкие линии, размещать рисунок на листе бумаги; поощрять творческую инициативу.  Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.  Павлова О.В. стр. 32 |  |  |
| 18 | Ёлку к празднику нарядим  (Встречаем Новый год) | Учить рисовать ёлку, проводя вертикальные и наклонные линии, рисовать круги, точки концом кисти; закрепить знания о цвете; развивать умение работать кистью; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.  Павлова О.В. стр. 34 |  |  |
| 19 | Расписные стульчики  (Мебель) | Знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением; учить ритмично располагать узор, выполнять отдельные элементы росписи (бутоны, цветы, листья), использовать для украшения оживки; знакомить со спецификой создания декоративных цветов (оттенков зеленого, красного); развивать умение рисовать кистью; воспитывать интерес к народному творчеству.  Павлова О.В. стр. 28 |  |  |
| 20 | Автобус едет по улице  (Транспорт) | Закреплять представление о транспорте и правилах дорожного движения; закреплять умение изображать предмет прямоугольной формы, закрашивать карандашом в одном направлении, дополнять деталями.  Голицына Н.С стр. 128 |  |  |
| 21 | Дорожные знаки  (Правила дорожного движения) | Закреплять с детьми название дорожных знаков и их значения;  Упражнять в умении раскрашивать не заходя за контур дорожных знаков, используя цветные карандаши и восковые мелки;  Воспитывать навыки ориентировки в пространстве, навыки осознанного использования знания ПДД в повседневной жизни;  Формировать навыки безопасного поведения на дороге; |  |  |
| 22 | На арене цирка  (Все работы хороши. Профессии) | Учить располагать изображение на листе бумаги, изображать предмет в разных позах ,закреплять навыки работы простыми и цветными карандашами.  Павлова О.В. стр.48 |  |  |
| 23 | Поможем Маше  (Электроприборы. Один дома) | Закрепить умение детей рисовать прямые линии в геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник).  обобщить и расширить знания детей о бытовых электроприборах; закрепить умение передавать в рисунке различия между прямоугольной и квадратной формами. |  |  |
| 24 | Танк  (Наша армия родная) | формировать умение детей создавать изображение танка, используя восковые мелки; вызвать желание создать рисунок и порадовать пап (дедушек, братьев); развивать творческое мышление; воспитывать интерес к познанию техники. |  |  |
| 25 | Орудия труда (рисование по замыслу)  (Материалы и инструменты) | Учить отображать впечатления от окружающей жизни; закреплять умение рисовать карандашами, красками; развивать самостоятельность, творчество. |  |  |
| 26 | Платье для мамы  (Наши мамы) | Воспитывать чувство любви и уважения к маме; учить рисовать красками красивые цветы, самостоятельно подбирать цвета.  Голицына Н.С. стр. 155 |  |  |
| 27 | Весна, ручейки, солнце ярко светит.  (Весна пришла) | Учить детей располагать рисунки на широком пространстве листа, использовать разные приёмы рисования, совершенствовать умение рассматривать произведения изобразительного искусства.  Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.  Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.  Павлова О.В. стр.70В |  |  |
| 28 | Рыбки плавают в пруду, я поймать их не могу.  (Морские обитатели) | Учить рисовать рыбок разной формы, передавать в рисунке детали их строения, развивать умение рисовать карандашом, передавать оттенки цвета.  Павлова О.В. стр. 81 |  |  |
| 29 | Скворечник мы с папой повесили в саду  (Моя Родина – Россия) | Способствовать овладению композиционными умениями: располагать рисунок на листе с учетом его пропорций; учить рисовать контур предмета простым карандашом с легким нажимом, раскрашивать рисунок, проводя штрихи и линии в одном направлении, различать круг, прямоугольник, треугольник; воспитывать желание заботиться о птицах; поощрять творческую инициативу.  Павлова О.В. стр. 61 |  |  |
| 30 | Наш дом  (Наше село. Домашний адрес) | Закреплять представления о различных домах, которые есть в нашем селе (сельские дома и многоэтажные дома); учить изображать дом с помощью геометрических фигур, аккуратно раскрашивать его цветными карандашами.  Голицына Н.С. стр. 204, 209 |  |  |
| 31 | Малинка больному медвежонку  (Здоровье) | освоить нетрадиционную технику рисования пальчиками; развивать мелкую моторику рук; побуждать к желанию помочь ближнему |  |  |
| 32 | На ракете долечу я до звезд далеких  (Космос) | Развивать композиционные умения; вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом; закреплять приемы работы гуашью; формировать умение организовать свое рабочее место; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.  Павлова О.В. стр. 51 |  |  |
| 33 | Уж верба вся пушистая  (От зёрнышка до булочки) | расширять представления детей об изменениях в живой природе с приходом весны; познакомить детей с вербой; упражнять в обследовании веточек вербы, пояснять словами, что они видят; обозначить форму почек (вытянутые – овал и круглые), их цвет (белые и серые), определять тактильные ощущения (мягкие, гладкие, пушистые); развивать умение определять, каким способом можно нарисовать без кисти – обмакивание пальчика в гуашь , прикладывание к бумаги до сгиба; чередовать отпечатки, прикладывая в конце, середине веточки; воспитывать интерес к народным праздникам. |  |  |
| 34 | Снегурочка  (Человек. Части тела) | Учить передавать фигуру человека, рисовать крупно, на всем листе; закреплять умение пользоваться гуашью.  Голицына Н.С. стр. 101 |  |  |
| 35 | Этот День Победы. | Расширять представления детей о Великой Отечественной войне, о празднике Дне Победы; расширять и активизировать словарный запас детей словами: война, ветераны, День Победы; формировать представления о героизме солдат; воспитывать уважение к ветеранам; развивать внимание, восприятие, мелкую моторику рук.  К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. |  |  |
| 36 | Жираф  (Зоопарк. Животные жарких стран) | Научить детей рисовать жирафа, используя простейшие геометрические формы; совершенствовать технические навыки рисования, используя знакомые приёмы изображения, рисовать в определённой последовательности; развивать эстетическое восприятие, цветоощущение, умение передавать в работе особенности животных; способствовать проявлению творческой инициативы, индивидуальности, оригинальности в выборе сюжета; развивать воображение, наглядно - образное и логическое мышление. |  |  |
| 37 | Весенние цветы (оттиск смятой бумагой)  (Насекомые. Цветы – украшения земли) | Помочь детям освоить новый способ рисования - оттиск смятой бумагой при изображении весенних цветов. |  |  |
| 38 | На летней поляне  (Здравствуй, лето! Работы в саду и огороде) | учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления; закрепить приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде; поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка; вызывать у детей интерес к природе, умение видеть её красоту.  Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. |  |  |

**Вид образовательной деятельности «Лепка»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Тема занятия** | **Содержание занятия** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| 1 | Чем мы лепим?  (Что такое детский сад) | Познакомить с материалами и инструментами для лепки, правилами безопасности, приемами работы (скатывание пластилина в шар и раскатывание из пластилина жгута); воспитывать аккуратность.  Павлова О.В. стр. 125 |  |  |
| 2 | Светофор  (Азбука безопасности) | Продолжить знакомить детей с сигналами светофора; учить лепить светофор из целого куска пластилина; изображать три цвета сигналов, путём прикладывания; закрепление знаний и умений детей в лепке предмета, состоящего из нескольких частей, используя прямое и круговое раскатывание; развитие внимания, мелкой моторики кистей рук; воспитывать аккуратность в работе.  Голицына Н.С. стр. 136 |  |  |
| 3 | Семья матрешек  (Я и моя семья) | Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).  Учить лепить предмет овальной формы пластическим способом, приминать снизу поделку для придания устойчивости; продолжать знакомить с приемами сглаживания; закреплять умение украшать изделие барельефом и при помощи стеки.  Колдина Д.Н. стр. 33 |  |  |
| 4 | Вылепи игрушку другу  (Мы дружные ребята) | Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.  Уточнить правила поведения на занятиях по лепке; закреплять умение выбирать тему для лепки  Голицына Н.С. стр. 9 |  |  |
| 5 | Листопад  (Труд взрослых в детском саду) | Продолжать учить скатывать маленькие шарики из пластилина, расплющивать их пальцем на картоне, создавая нужную форму предмета; закрепить понятие «листопад», учить называть приметы осени; закреплять знание осенних цветов; прививать желание создавать цельную композицию |  |  |
| 6 | Солнце в тучах (налеп из пластилина)  (Осень золотая в гости к нам пришла) | Продолжать учить скатывать маленькие шарики из пластилина, расплющивать их пальцем на картоне, создавая нужную форму предмета; развивать умение отгадывать загадки  Колдина Д.Н. стр. 17 |  |  |
| 7 | Овощи в тарелочке  (Что нам осень принесла. Овощи) | Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.  закреплять приемы лепки сплющивание, скатывание, вытягивание, вдавливание Развивать умение лепить знакомые предметы ;  Закреплять навыки аккуратной лепки;  Воспитывать интерес к загадкам. |  |  |
| 8 | Яблоки большие и маленькие  (Фрукты и здоровье) | Уточнить представления детей о величине предметов; закреплять умение лепить предметы округлой формы, разной величины  Голицына Н.С. стр. 34 |  |  |
| 9 | Собираем грибы  (Что нам осень принесла. Ягоды. Грибы) | Развивать умение лепить с натуры знакомые предметы (грибы) конструктивным способом; учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми; закреплять навыки аккуратной лепки.  Павлова О.В. стр. 129 |  |  |
| 10 | Украсим кукле платье  (Одежда) | продолжать знакомить детей с одеждой, учить называть существенные детали и части предметов (подол, лиф, рукава, воротник, пояс, карман, пуговицы);  развивать мелкую моторику пальцев рук;  создавать радостное настроение, удовлетворение от результата работы;  воспитывать интерес к лепке, усидчивость. |  |  |
| 11 | Утенок  (Обувь) | Учить лепить птицу конструктивным способом, соблюдая расположение соотношение частей тела, соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить пользоваться стекой. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание.  Колдина Д.Н.  стр 16 |  |  |
| 12 | Испекли для нас пирог  (Игрушки. Русская народная кукла) | Учить лепить округлые предметы, сплющивая тесто между ладоней, украшать изделия; развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.  Колдина Д.Н. стр. 19 |  |  |
| 13 | Посуда  **(**Чашка и блюдце**)** | Закрепить знания о посуде; закрепить приемы лепки из пластилина: раскатывание круговыми движениями между ладоней, сплющивание, оттягивание; упражнять в пальцевой лепке.  Продолжить формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.  Голицына Н.С. стр. 26 |  |  |
| 14 | Воробей  (Зимушка-зима. Зимующие птицы) | Учить лепить из пластилина, используя грецкий орех как основу; продолжать учить понимать содержание стихотворения; развивать мелкую моторику пальцев, речь.  Колдина Д.Н. стр. 15 |  |  |
| 15 | Поросенок  (Домашние животные) | Учить создавать нужный образ из капсулы киндер-сюрприза и пластилина; упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу; побуждать детей соотносить слова и движения рук, пальцев.  Колдина Д.Н. стр. 27 |  |  |
| 16 | Зайчик (лепка с использованием природного материала)  (Дикие животные) | Учить сочетать природный материал и лепку из пластилина; упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу; побуждать детей изображать слова стихотворения при помощи движений; развивать точность и координацию движений.  Колдина Д.Н. стр. 29 |  |  |
| 17 | Снежинка  (Что мы знаем о зиме) | Продолжать учить скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона); совершенствовать умение понимать и анализировать содержание стихотворения; развивать мелкую моторику пальцев, глазомер, воображение.  Колдина Д.Н стр. 23 |  |  |
| 18 | Новогодние шары  (Встречаем Новый год) | Учить раскатывать пластилин в тонкий жгут, сворачивать его в круг, располагать на картоне, передавать цветом эмоциональный настрой; поощрять творческую инициативу.  Совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию  Павлова О.В. стр. 143 |  |  |
| 19 | Стол и стул  (Мебель) | Учить разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части, используя стеку и прикреплять к картону, изображая предметы мебели в виде барельефа; развивать мелкую моторику пальцев.  Колдина Д.Н. стр. 20 |  |  |
| 20 | Мишка-топтыжка  (Транспорт) | Учить лепить округлую форму, передавая ее приемами оттягивания и скругления концов пальцами; закрепить умение лепить шар, плотно соединять части, передавать детали приемами пальцевой лепки.  Голицына Н.С. стр. 65 |  |  |
| 21 | Удав  (Правила дорожного движения) | Закреплять умение раскатывать из пластилина длинную колбаску, зауженную книзу; учить украшать изделие при помощи барельефа  Колдина Д.Н.  стр. |  |  |
| 22 | Повар  (Все работы хороши. Профессии) | Учить лепить из теста согласно собственному замыслу; продолжать знакомить с профессией повара; развивать мелкую моторику пальцев и мышление  Колдина Д.Н. стр. 33 |  |  |
| 23 | Теремок  (Электроприборы. Один дома) | Учить лепить столбики и выкладывать из них нужное изображение в виде барельефа; закреплять умение работать стекой, отрезать лишние части столбиков; воспитывать отзывчивость и доброту.  Колдина Д.Н. стр. 30 |  |  |
| 24 | Самолет летит  (Наша армия родная) | Учить лепить из теста согласно собственному замыслу; продолжать знакомить с профессией повара; развивать мелкую моторику пальцев и мышление.  Колдина Д.Н. стр. 33 |  |  |
| 25 | Козлик  (Материалы и инструменты) | Закрепить представление об игрушках дымковских мастеров; учить лепить четвероногое животное, закрепить знание приемов лепки.  Голицына Н.С. стр. 175 |  |  |
| 26 | Кулон для мамы  (Наши мамы) | Закреплять умение лепить шар и сплющивать его между ладонями; учить украшать изделие, используя отпечаток хвойной веточки и при помощи стеки; воспитывать любовь к маме.  Колдина Д.Н. стр. 34  Лыкова И.А. стр. 106 |  |  |
| 27 | Радуга-дуга  (Весна пришла) | Закреплять навыки работы в технике пластилинографии.  Голицына Н.С. стр. 169 |  |  |
| 28 | Морские обитатели (пластилинография) | Коллективная работа |  |  |
| 29 | Цветные зонтики  (Моя Родина – Россия) | Закрепить умение детей лепить шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму; закреплять умение детей самостоятельно украшать изделие барельефом; развивать мелкую моторику пальцев.  Колдина Д.Н. стр. 39 |  |  |
| 30 | Птица  (Наше село. Домашний адрес) | Учить лепить птиц по типу народных игрушек; знакомить с особенностями декоративной лепки; формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного творчества.  Павлова О.В. стр. 132 |  |  |
| 31 | Какие звери пришли к Айболиту?  (Здоровье) | Помочь вспомнить содержание сказки К.И. Чуковского «Айболит»; побуждать передавать впечатления от прочитанного, используя знакомые приемы лепки.  Голицына Н.С. стр. 149 |  |  |
| 32 | Звездное небо  (Космос) | Учить детей слегка надавливать на маленький шарик пластилина и размазывать его в разных направлениях по картону; воспитывать доброжелательное отношение к героям сказок.  Колдина Д.Н. стр. 38 |  |  |
| 33 | Калачи и булочки  (хлебобулочные изделия)  (От зёрнышка до булочки) | заинтересовать лепкой разнообразных изделий из пластилина: булки, крендели, ватрушки и т. п.  упражнять в умении использовать в своей работе приёмы для создания основных форм изделий (раскатывание, сплющивание, скручивание, сворачивание в кольцо, скатывание).  поощрять любые проявления творчества в процессе украшения формы путём налепа, процарапывания. |  |  |
| 34 | Снегурочка  (Человек. Части тела) | Учить передавать фигуру человека в одежде, соблюдая пропорции; закреплять навыки пальцевой лепки, сглаживания поверхности, плотного соединения частей.  Голицына Н.С. стр. 102  Колдина Д.Н. стр. 21 |  |  |
| 35 | Самолеты на параде  (Этот День Победы) | Дать представление о празднике День Победы; учить рассказывать, отвечать на вопросы, развивать внимание, речь; упражнять в создании образа предмета, используя конструктивный способ лепки; закрепить навыки налепливания, умение делить пластилин на части стекой, совершенствовать приемы лепки. |  |  |
| 36 | Слон (из пластилина и киндер-сюрприза)  (Зоопарк. Животные жарких стран) | формировать умение передавать в лепке выразительность образов животных; продолжать формировать технические умения и навыки работы (сглаживание поверхностей, делать фигуры животных устойчивыми); совершенствовать умение свободно варьировать разные приёмы лепки (оттягивание, расплющивание, скрепление деталей и пр.) для создания выразительного образа; закреплять навыки аккуратной лепки; воспитывать интерес к лепке.  Самостоятельная разработка. |  |  |
| 37 | Красивый цветок  (Насекомые. Цветы – украшения земли) | Учить изображать цветок из тонко раскатанного пластилинового жгута и располагать его на картоне; развивать фантазию, поощрять творческую инициативу.  Павлова О.В. стр. 141 |  |  |
| 38 | Летняя картина (пластилинография)  (Здравствуй, лето! Работы в саду и огороде) | Коллективная работа  Развивать фантазию, поощрять творческую инициативу. Закреплять приемы лепки сплющивание, скатывание, вытягивание, вдавливание  Развивать умение лепить знакомые предметы .  Закреплять навыки аккуратной лепки; |  |  |

**Вид образовательной деятельности «Аппликация»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Тема занятия** | **Содержание занятия** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| 1 | Дружно строим теремок  (Что такое детский сад) | Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.  Учить детей пользоваться ножницами – вырезать квадрат и треугольник по нарисованному контуру, различать геометрические фигуры, составлять из частей целое; вырабатывать умение работать с клеем; развивать воображение.  Павлова О.В. стр. 100 |  |  |
| 2 | Осеннее дерево  (Я и моя семья) | Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.  Расширять представления детей о приметах осени; продолжать учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей, приклеивать в нужном месте картинки; учить понимать и анализировать содержание стихотворения.  Колдина Д.Н. стр. 18 |  |  |
| 3 | Полотенце для Марии Евгеньевны  (Труд взрослых в детском саду) | Формировать чувство формы, пропорций, композиции, развивать умение создавать целостность изображения из отдельных деталей.  Голицына Н.С. стр |  |  |
| 4 | Витамины в банке  (Что нам осень принесла. Овощи) | формировать чувство формы, пропорций, композиции, развивать умение создавать целостность изображения из отдельных деталей. |  |  |
| 5 | Корзинка грибов для белочки  (коллективная работа)  (Что нам осень принесла. Ягоды. Грибы) | Закреплять представления детей о диких животных; заинтересовать созданием аппликации; продолжать обучать работе с ножницами, закреплять умение держать ножницы, учить вырезать детали округлых форм, срезая и закругляя уголки у треугольника (шляпка), прямоугольника (ножка); закреплять правила аккуратного наклеивания. |  |  |
| 6 | Украсим башмаки  (Обувь) | Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).  совершенствовать и разнообразить аппликативную технику, научить располагать узор на листе бумаги и закрепить умение наклеивать детали. развивать творчество, цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей. |  |  |
| 7 | Полоски на чашке  (Посуда) | Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.  Продолжать учить детей пользоваться ножницами, резать по прямой линии, украшать предмет с помощью вырезанных полос; закреплять приемы аккуратного наклеивания; воспитывать отзывчивость и доброту.  Колдина Д.Н. стр. 19 |  |  |
| 8 | Избушка ледяная и лубяная (по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка»)  (Домашние животные) | Учить детей создавать на одной аппликативной основе разные образы сказочных избушек – лубяную для зайчика и ледяную для лисы; учить делить квадрат пополам по диагонали с целью получения двух треугольников; развивать творческое мышление и воображение; воспитывать интерес к народной культуре.  Лыкова И.А.  стр. 94 |  |  |
| 9 | Елка из леса (коллективная работа)  (Что мы знаем о зиме) | Закреплять умение правильно держать ножницы; продолжать учить вырезать круглые формы квадратов, срезая углы; учит работать детей вместе.  Колдина Д.Н. стр. 25 |  |  |
| 10 | Полосатый коврик для физкультуры | продолжать учить детей пользоваться ножницами, резать по прямой линии; учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету; закреплять приемы аккуратного наклеивания; воспитывать дружелюбие, учить договариваться друг с другом о ходе работы.  Колдина Д.Н. стр. 20 (принять за основу, переделать начало занятия) |  |  |
| 11 | Грузовик  (Транспорт) | Продолжать учить пользоваться ножницами, вырезать круглые формы из квадратов путем скругления углов, создавать образ из заранее вырезанных частей, располагать предмет в центре листа; упражнять в аккуратно наклеивании деталей в соответствии с замыслом.  Колдина Д.Н. стр. 22 |  |  |
| 12 | Шапка и варежки для куклы  (Все работы хороши. Профессии) | Продолжать учить наносить клей на детали и ровно наклеивать их на лист бумаги; закреплять умение соотносить цвет с его названием  Колдина Д.Н. стр. 22 |  |  |
| 13 | Военный корабль  (Наша армия родная) | Учить обрезать прямоугольник до трапеции; закреплять умение составлять предмет из отдельных частей; учить располагать предмет в центре листа; продолжать учить аккуратно и ровно наклеивать детали.  Колдина Д.Н. стр. 33 |  |  |
| 14 | Цветы в вазе  (Наши мамы) | Учить составлять композицию из заготовленных деталей, вырезанных из открыток и журнальной бумаги; продолжать в аккуратном и ровном наклеивании; воспитывать любовь к маме.  Колдина Д.Н. стр. 36 |  |  |
| 15 | Рыбка в аквариуме  (Морские обитатели) | Учить составлять композицию из заготовленных деталей; продолжать в аккуратном и ровном наклеивании  Самостоятельная разработка |  |  |
| 16 | Ежик  (Наше село. Домашний адрес) | Учить отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура; продолжать учить оформлять аппликацию с помощь фломастеров; развивать мелкую моторику рук.  Колдина Д.Н. стр. 15 |  |  |
| 17 | Звёздное небо  (Космос) | Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба.  Самостоятельная разработка |  |  |
| 18 | Сосульки на крышах  (Человек. Части тела) | Вызвать интерес к изображению сосулек разными аппликативными техниками и созданию композиций «Сосульки на крыше дома»; продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов; показать способ вырезывания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой; развивать чувство цвета, формы и ритма.  Лыкова И.А. стр. 118 |  |  |
| 19 | Черепаха  (Зоопарк. Животные жарких стран) | Расширять представления детей о черепахе, о круглой геометрической форме; развивать умение работать с бумагой, кисточкой, клеем, дополнять работу деталями; закреплять понятие о цветовом исполнении черепахи (цвет коричневый); воспитывать бережное отношение к живым существам |  |  |
| 20 | Ландыш  (Здравствуй, лето! Работы в саду и огороде) | Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомный лист в нужном месте; учить понимать и анализировать содержание стихотворения; познакомить с внешним видом ландыша.  Колдина Д.Н. стр. 40 |  |  |

**Вид образовательной деятельности «Конструирование»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Тема занятия** | **Содержание занятия** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| 1 | Как мы строили и ремонтировали дорожки нашего детского сада  (Азбука безопасности) | Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.  Уточнить и расширить представление о дороге, как сооружении, созданном для перемещения в пространстве; закреплять способ симметричного конструирования (двумя руками синхронно); показать варианты адекватных замен кирпичика на другие строительные детали (полукубы, бруски); воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек.  Лыкова И.А. стр. 24 |  |  |
| 2 | Лабиринт с кладовкой  (Мы дружные ребята) | Вызвать интерес к конструированию и обыгрыванию лабиринта с кладовкой по мотивам сказки Г.-Х. Андерсена «Дюймовочка»; учить фиксировать начало и конец дорожки с помощью условных знаков; расширять опыт сотрудничества и организации деятельности в парах; развивать ассоциативное восприятие, воображение, креативность; воспитывать активность, любознательность, коммуникативные качества.  Лыкова И.А. стр. 28 |  |  |
| 3 | Осенние картины из листьев и лепестков (конструирование из природного материала)  (Осень золотая в гости к нам пришла) | Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.  Учить детей создавать картины из осенних листьев и цветочных лепестков; дать представление о художественной технике «коллажирование»; содействовать развитию ассоциативного восприятия, способности читать форму и наделять ее разными смыслами; развивать чувства цвета, формы, гармонии, художественный вкус; воспитывать интерес к природе.  Лыкова И.А. Художественный труд стр. 34 |  |  |
| 4 | Как грядки превратились в огород  (Фрукты и здоровье) | Расширять опыт конструирования замкнутых построек и организации внутреннего пространства; создать проблемно-поисковую ситуацию – предложить соорудить огород с капустными грядками и защитить его заборчиком; инициировать поиск способов изображения капусты из бумажных салфеток и вариантов размещения грядок; развивать ассоциативное восприятие, воображение, чувство ритма и способности к композиции; воспитывать интерес к конструированию построек по аналогии с реальными сооружениями.  Лыкова И.А. стр. 36 |  |  |
| 5 | Домики для домашних животных  (Одежда) | Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.  Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов; развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.  Куцакова Л.В. стр. 21 |  |  |
| 6 | Кукла для младшей сестренки конструирование из бытовых материалов  (Игрушки. Русская народная кукла) | Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры; знакомить с историей и традицией игрушечного ремесла; вызвать интерес к конструированию тряпичных кукол узелковым способом; формировать трудовые действия: сворачивание, скручивание, завязывание, обматывание; развивать тактильное восприятие, ловкость, координацию «глаз – рука», пространственное мышление, творческое воображение; воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию рукотворных игрушек.  Лыкова И.А. стр. 84 |  |  |
| 7 | Ох, зима холодная – нужна нам печка теплая  (Зимушка-зима. Зимующие птицы) | Знакомить с народной культурой; вызвать интерес к конструированию русской печки с лежанкой; уточнить представление о строении печи и назначении; создать проблемную ситуацию – предложить построить трубу, превратить ее в печку и обыграть, добавив огонь и дым (из бумажных салфеток или лоскутков; развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение; воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.  Лыкова И.А. стр. 60 |  |  |
| 8 | Как на кустиках поспевали ягодки  (конструирование на плоскости)  (Дикие животные) | Вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодками. Продолжать знакомить с мозаикой. |  |  |
| 9 | Высокая горка  (Встречаем Новый год) | Вызвать интерес к конструированию горки и поиску способов ее преобразования в более высокую и безопасную; учить создавать постройку по представлению о ее строении и назначении; продолжать знакомить с пластиной в разных ее вариантах; развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение; воспитывать коммуникативные навыки, интерес к совместному конструированию, поисков аналогов в реальном мире и обыгрыванию созданных построек.  Лыкова И.А. стр. 90 |  |  |
| 10 | Кроватки для трех медведей  (Мебель) | Уточнить представление о кровати как предмете мебели; расширить опыт конструирования кроватки; инициировать освоение способа создания построек по заданному условию (размеру медведей); продолжать знакомить с бруском; развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение; воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек с помощью предметов-заместителей.  Лыкова И.А. стр. 78 |  |  |
| 11 | Как мы конструировали машины (из бумаги и картона)  (Правила дорожного движения) | На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.  Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).  Обогащать технику конструирования из бумаги и картона; вызвать интерес к конструированию машин; уточнить представления о конструкции автомобиля; учить складывать лист бумаги пополам, разглаживая линию сгиба от середины в обе стороны, дополнять конструкцию: загибать углы, приклеивать колеса, рисовать окна и фары; развивать воображение, наглядно-образное мышление, чувство формы, симметрии и пропорций; воспитывать устойчивый интерес к конструированию.  Лыкова И.А. стр. 92 |  |  |
| 12 | Как одноэтажный дом стал многоэтажным  (электроприборы. Один дома) | Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).  Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).  Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.  Вызвать интерес к конструированию красивых сельских домиков; расширять опыт создания замкнутых конструкций на основе представления о реальных архитектурных сооружениях; уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении; знакомить с аркой для изображения окошек; развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение; воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек  Лыкова И.А. стр. 118 |  |  |
| 13 | Как фольга стала воробушком  (Материалы и инструменты) | Учить конструированию из фольги; учить планировать деятельность и конструировать с опорой на технологическую карту; развивать эстетическое восприятие, творческое воображение; воспитывать желание обустраивать праздничное пространство.  Лыкова И.А. стр. 72 |  |  |
| 14 | Птичка (конструирование из ткани)  (Весна пришла) | Научить мастерить птичку из цветной ткани способом перемычной набивки; формировать трудовые навыки: складывание матерчатого квадрата по диагонали, набивка, плотное завязывание нити или шнурка; продолжать знакомить с историей и традициями игрушечного ремесла; развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, терпение, координацию в системе «глаз-рука»; формировать умение самостоятельно создавать игровое и интерьерное пространство; воспитывать интерес к народной культуре.  Лыкова И.А. Художественный труд стр. 98 |  |  |
| 15 | Как загородка превратилась в зоосад  (Моя Родина – Россия) | Расширять опыт создания замкнутых построк по условию (с заданным количеством секций; создание проблемно-поисковой ситуации - предложить построить загородку и превратить ее в зоосад для разных животных; развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение; воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.  Лыкова И.А. стр. 104 |  |  |
| 16 | Письменный стол для врача  (Здоровье) | Расширять представление о столе как предмете мебели; напомнить способ конструирования стола на четырех ножках и вызвать интерес к преобразованию обеденного стола в письменный; знакомить с пластиной как строительным материалом; развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение; воспитывать устойчивый интерес к отображению в постройках реальных бытовых предметов  Лыкова И.А. стр. 88 |  |  |
| 17 | Звездолеты  (Космос) | Вызвать интерес к конструированию космического транспорта на основании представления о его строении и назначении; расширить опыт создания вертикальных построек по типу «башня»; инициировать выбор подходящих деталей для изображения частей космического корабля; развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение; воспитывать патриотические чувства, гордость достижениями своей страны в деле освоения космоса.  Лыкова И.А. стр. 108 |  |  |
| 18 | Обелиск Победы  (Этот День Победы) | Вызвать интерес к конструированию обелисков воинской славы; расширять детский кругозор и опыт создания построек-символов; инициировать выбор подходящих строительных деталей; развивать историческую и культурную память; формировать опыт планирования и организации деятельности; воспитывать чувство гордости воинами-освободителями, патриотические чувства.  Лыкова И.А. стр. 112 |  |  |
| 19 | Насекомые. Цветы-украшения земли. | Учить детей создавать картины из листьев и цветочных лепестков; содействовать развитию ассоциативного восприятия, способности читать форму и наделять ее разными смыслами; развивать чувства цвета, формы, гармонии, художественный вкус; воспитывать интерес к природе. |  |  |

**Вид образовательной деятельности «Музыка»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ Занятия** | **Тема занятия** | **Содержание занятия** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| 1 - 2 | Что такое детский сад | Развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать  Формировать навыки культуры слушания музыки: не отвлекаться, дослушивать произведение до конца.  Учить узнавать знакомые произведения.  Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).  Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.  Учить изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.  Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах |  |  |
| 3 – 4 | Азбука безопасности | Вызывать музыкальную отзывчивость на восприятие музыкальных произведений.  Учить чувствовать характер музыки, высказывать свои впечатления о прослушанном.  Обучать детей выразительному пению.  Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, подпевать.  Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (изображают листочки, птичек).  Учить детей двигаться в соответствии с плавным характером музыки.  Учить детей двигаться в парах по кругу, выполнять кружение в паре.  Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.  Учить играть на ложках разными приемами, исполнять простейшие мелодии. |  |  |
| 5 - 6 | Я и моя семья | Продолжать вызывать у детей интерес к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, выполнять простейшие движения, чувствовать свое тело, выразительно исполнять знакомые песни, играть в знакомые игры.  Подводить к осознанию высоты звука, углублять знания детей о высотном положении звука.  Формировать навыки культуры слушания музыки: не отвлекаться, дослушивать произведение до конца.  Вызывать эмоциональный отклик на музыку спокойного, плавного и веселого, плясового характера, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыки.  Формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно, в пределах ре — си первой октавы.  Учить детей брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами. Произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню.  Продолжать совершенствовать навыки основных движений, ходьбу чередовать с легким бегом.  Продолжать учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных  инструментах. |  |  |
| 7 -8 | Мы дружные ребята | Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать.  Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.  Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.  Учить определять тембры музыкальных инструментов, передающие характер пьес. Развивать воображение.  Продолжать формировать певческие навыки детей.  Учить эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.  Учить свободно ориентироваться в пространстве, продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.  Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы.  Продолжать учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных  инструментах. |  |  |
| 9- 10 | Труд взрослых в детском саду | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке.  Развивать способность различать звуки по высоте, закрепить понятие о высоких и низких звуках.  Продолжать работу над выразительным исполнением песен.  Продолжать учить детей правильным приемам звукоизвлечения.  Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.  Учить детей свободно ориентироваться в пространстве, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.  Продолжать совершенствовать навыки основных движений: легкий бег чередовать со стремительным.  Начинать движение танца точно после вступления, согласовывать движения с партнером в паре.  Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых сценок, используя мимику и пантомиму. |  |  |
| 11-12 | Осень золотая в гости к нам пришла | Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера.  Развивать мышление, речь детей, расширять словарный запас, развивать интерес к игровой деятельности.  Развивать ассоциативные представления: что напоминает и на что похоже звучание.  Сопоставлять пьесы разных жанров.  Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.  Закреплять умение передавать веселый, шутливый характер песни.  Правильно передавать мелодию песен.  Учить детей передавать в движении мягкий, танцевальный характер музыки.  Учить импровизировать мелодию на заданный текст.  Учить играть на ударных музыкальных инструментах в ансамбле, узнавать по тембру их звучание. |  |  |
| 13-14 | Что нам осень принесла. Овощи | Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.  Уточнять и расширять имеющиеся представления детей о овощах.  Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).  Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком.  Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами .  Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.  Упражнять детей в исполнении простейших мелодий на разных музыкальных инструментах в шумовом оркестре.  Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей |  |  |
| 15-16 | Фрукты и здоровье | Продолжать формировать навыки культуры слушания музыки.  Развивать эмоциональную отзывчивость на песню игрового, веселого характера.  Различать средства музыкальной выразительности.  Учить равильно передавать мелодию песен, начинать петь сразу после вступления.  Мягко заканчивать концы музыкальных фраз. Петь плавно, напевно.  Учить петь с инструментальным сопровождением и без него.  Упражнять в умении выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, учить танцевать в паре, слаженно выполнять движения.  Совершенствовать прямой галоп, добиваться ритмичного исполнения элемента с музыкой. Учить детей ходить тихо, мягко, совершенствовать умение быстро бегать.  Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.  Упражнять детей в исполнении простейших мелодий на разных музыкальных инструментах в шумовом оркестре.  Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей |  |  |
| 17-18 | Что нам осень принесла. Ягоды. Грибы | Закрепить  представления детей о характерных признаках осени и осенних явлениях.  Эмоционально откликаться на музыку веселого, задорного характера, различать музыкальное вступление.  Закрепить понятие «долгие и короткие звуки», развивать ритмический слух.  Учить детей петь выразительно, передавая характер музыки .  Совершенствовать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами  Продолжать упражнять в умении выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, учить танцевать в паре, слаженно выполнять движения.  Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.  Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, сопровождать движение пением.  Учить детей выразительно передавать игровые образы прио постановке небольших музыкальных спектаклей. |  |  |
| 19-20 | Одежда | Способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.  Развивать кругозор детей, наблюдательность, любознательность.  Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения.  Учить замечать выразительные средства музыкального произведения.  Формировать певческие навыки, учить петь выразительно, протягивая гласные звуки.  Учить правильно, своевременно брать дыхание и удерживать его до конца фразы.  Упражнять в умении не форсировать звук при пении, в хоровом исполнении петь слаженно, слушая других.  Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни.  Осваивать движения поскока. Учить детей двигаться спокойным хороводным шагом.  Самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.  Познакомить детей с таким инструментом, как «металлофон». Вырабатывать навыки правильного извлечения звука. |  |  |
| 21 – 22 | Обувь | Продолжать вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.  Учить различать эмоционально-образное содержание пьесы, расширять словарь детей.  Формировать умение петь подвижно, согласованно, в пределах ре — си первой октавы.  Петь, точно интонируя мелодию, легким звуком. Правильно брать дыхание между музыкальными фразами. Мягко заканчивать концы музыкальных фраз.  Способствовать развитию навыков пения с музыкальным сопровождением и без него ( с помощью воспитателя).  Менять характер и направление движения в соответствии с изменением характера музыки в 2хчастном произведении  Закреплять навык передавать в движении характер музыки. Упражнять в легком ритмичном беге.  Продолжать обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.  Учить детей правильно исполнять постановку ноги на носок и на пятку.  Осваивать навыки игры на металлофоне на одной пластине, учить правильно держать молоточек. |  |  |
| 23-24 | Игрушки. Русская народная кукла | Продолжать способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.  Различать музыку веселого, танцевального характера. Слышать разные части 2-частного произведения.  Учить детей бережно относиться к игрушкам, беречь их.  Способствовать дальнейшему развитию навыков пения.  В соответствии с характером музыки, текстом четко пропевать слова. Формировать правильное дыхание, естественное звучание голоса, умение допевать фразу до конца.  Закреплять умение ориентироваться в пространстве.  Выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно).  Упражнять детей в освоении поскоков.  Развивать танцевально-игровое творчество, способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений.  Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.  Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах |  |  |
| 25-26 | Посуда | Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей.  Развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыки.  Воспитывать умение внимательно слушать взрослых и сверстников, точно и полно отвечать на поставленный вопрос.  Развивать умение в пении выражать характер песни, выразительно, ритмически точно.  Осваивать приемы правильного звукоизвлечения.  Точно исполнять движения танца, в соответствии с изменением характера музыки.  Продолжать учить детей выполнять поскок, вытягивать носки при выполнении.  С помощью мимики и пантомимы развивать умение детей выражать образы различных персонажей.  Осваивать навыки совместной игры на шумовых инструментах, развивать чувство ритма.  Инсценировать знакомую песню. |  |  |
| 27 -28 | Зимушка – зима | Продолжать формировать основу музыкальной культуры детей.  Развивать мышление, умение отвечать на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?» Углубить знания о высотном положении звуков.  Учить петь выразительно, протяжно, в пределах ре — си первой октавы.  Закрепить умение петь сразу после вступления, исполнять легким звуком в медленном темпе.  Учить детей менять движения в соответствии со сменой частей музыки, продолжать учить выполнять простейшие перестроения.  Совершенствовать движения поскока, выполнять его легко и изящно.  Учить ставить ногу на носок и на пятку.  Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.  Учить детей играть ансамблем, точно соблюдать ритмический рисунок. |  |  |
| 29 -30 | Домашние животные | Формировать у детей основу музыкальной культуры.  Познакомить с танцевальным жанром «Полька». Чувствовать характер пьесы.  Определять характер музыки, уметь рассказать о прослушанном.  Продолжать обучать детей выразительному пению, учить петь естественным голосом, без напряжения, правильно брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения.  Учить придумывать мелодии на заданный текст.  Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки.  Продолжать совершенствовать навыки основных движений. Упражнять в четкой маршевой ходьбе.  Совершенствовать ритмичные хлопки, выполнять движения с предметами.  Учить детей играть ансамблем. Различать 2хч. строение музыки, ритмично ударять в бубен. |  |  |
| 31 – 32 | Дикие животные | Формировать у детей основу музыкальной культуры.  Познакомить с танцевальным жанром «Полька». Чувствовать характер пьесы.  Определять характер музыки, уметь рассказать о прослушанном.  Продолжать обучать детей выразительному пению, учить петь естественным голосом, без напряжения, правильно брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения.  Учить придумывать мелодии на заданный текст.  Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки.  Продолжать совершенствовать навыки основных движений. Упражнять в четкой маршевой ходьбе.  Совершенствовать ритмичные хлопки, выполнять движения с предметами.  Учить детей играть ансамблем. Различать 2хч. строение музыки, ритмично ударять в бубен. |  |  |
| 33-34 | Скоро – скоро Новый год. | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке.  Формировать навыки культуры слушания музыки.  Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения.  Развивать способность эмоционально отзываться на музыку контрастного характера.  Учить петь выразительно, передавая характер песен, петь с инструментальным сопровождением и без него.  При пении передавать образы с простейшей имитацией движений.  Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки.  Учить менять движения в соответствии с музыкальными фразами.  Учить начинать и заканчивать движения одновременно с музыкой.  Развивать навыки пляски с предметами, запоминать и связно исполнять несложную последовательность движений.  Развивать творческие навыки в игре на муз. инструментах, развивать ритмический слух.  Развивать активность при постановке небольших музыкальных спектаклей. |  |  |
| 35-36 | Встречаем Новый год. | Вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.  Формировать звуковысотное восприятие высоких и низких звуков.  Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.  Способствовать развитию навыков выразительного пения, с музыкальным сопровождением и без него.  Учить управлять своим голосом, уметь петь громко и тихо.  Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.  Продолжать развивать навыки инсценирования песен в разных игровых ситуациях.  Поощрять использование мимики и пантомимы.  Расширять знания о музыкальных инструментах. Ритмично исполнять знакомую польку на детских муз.инструментах.  Учить сочинять мелодии колыбельной. |  |  |
| 37 – 38 | Мебель | Продолжать формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.  Способствовать творческой активности детей.  Познакомить детей с творчеством М. Глинки. Слушать его произведения.  Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.  Учить передавать лирический, напевный характер песен. Совершенствовать умение начинать пение сразу после музыкального вступления, чисто интонировать знакомые песни.  Продолжать знакомить с национальной украинской пляской.  Развивать музыкально-игровое и танцевальное творчество.  Продолжать формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании новогодних песен, новогодних театральных постановок.  Учить детей эмоционально выполнять придуманные движения.  Улучшать качество различных танцевальных движений (дробный шаг, прямой и боковой галоп, поскоки).  Продолжать учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах.  Закреплять умение детей одновременно начинать и заканчивать игру в оркестре. |  |  |
| 39-40 | Транспорт | Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.  Продолжать формировать культуру слушания (внимательно слушать, не отвлекаясь, от начала до конца)  Сравнивать контрастные произведения, закрепить представления детей о характере каждой.  Учить детей различать динамику  Развивать чувство лада, продолжать формировать первоначальные навыки песенной импровизации.  Продолжать учить детей выразительно передавать характер песни.  Добиваться легкого, напевного звукоизвлечения.  Учить детей своевременно начинать петь после музыкального вступления.  Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.  Продолжать обучать игре на детских музыкальных инструментах, учить играть в ансамбле. |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 41-42  43-44  45-46  47-48  49-50  51-52  53-54  55-56  57-58  59-60  61-62  63-64  65-66  67-68  69-70  71-72  73-74  75-76 | ПДД  Все работы хороши (профессии)  Электроприбо-  ры.Один дома  Наша армия родная.  Материалы и инструменты  Наши мамы  Весна пришла  Морские обитатели  Моя Родина - Россия  Наше село. Домашний адрес  Здоровье  Космос  От зёрнышка до булочки  Человек, части тела  Этот день Победы  Зоопарк. Животные жарких стран  Насекомые. Цветы – украшения земли  Здравствуй, лето! Работы в саду и огороде | Продолжать развивать музыкальные способности детей, обогащать музыкальные впечатления.  Слушать прозведения двух и трехчастной формы.  Замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.  Обучать детей выразительному пению.  Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).  Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.  Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.  Учить выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно).  Формировать чувство ритма в игре на музыкальных инструментах.  Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.  Продолжать формировать основу музыкальной культуры детей.  Воспринимать песню веселого характера, откликаться на ее настроение.  Закрепить понятие громко-тихо, развивать внимание.  Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах ре — си первой октавы.  Учить исполнять песни выразительно, точно ритмически, с динамическими оттенками.  Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.  Продолжать формировать музыкальные способности посредством игры на музыкальных инструментах.  Развивать творчество детей, учить правильно передавать ритмический рисунок пьесы.  Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений.  Продолжать развивать навыки инсценирования песен.  Формировать у детей основу музыкальной культуры.  Узнавать знакомые произведения по аккомпанементу.  Учить детей сравнивать контрастные музыкальные произведения, различать характер музыки.  Продолжить знакомить детей с движением мелодии вверх, вниз.  Продолжать формировать певческие навыки: своевременное взятие дыхания, отчетливо произносить слова песни, петь эмоционально, передавая характер мелодии.  Учить отвечать на музыкальные вопросы «Что ты хочешь, кошечка?», «Как тебя зовут?»  Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.  Продолжать совершенствовать навыки основных движений: ходьба (спокойная, маршевая), бег (легкий , стремительный).  Упражнять в пружинном полуприседании, учить детей мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки.  Менять движения в соответствии с изменением характера.  Продолжать учить детей играть на музыкальных инструментах в ансамбле и в оркестре,  Обогащать музыкальные впечатления детей, создавать радостное настроение.  Продолжать учить детей сравнивать контрастные музыкальные произведения, различать характер музыки.  Познакомить с легкой, изящной пьесой изобразительного характера.  Узнать песни, подпевать мелодию.  Развивать у детей ощущение музыкальной фразы.  Учить детей различать и определять направление мелодии.  Учить детей четко произносить слова, запоминать текст. Петь эмоционально, с динамическими оттенками.  Учить детей ориентироваться в пространстве, реагировать на смену частей музыки.  Учить детей передавать танцевальный образ нежной, легкой снежинки, в соответствии с характером музыки  Поощрять желание импровизировать.  Продолжать осваивать навыки игры на различных инструментах. Правильно передавать ритмический рисунок мелодии, осваивать в игре мелодический ход на 3 звука вниз и вверх.  Продолжать развивать у детей музыкальную отзывчивость на музыку разного характера.  Узнавать и называть музыку изобразительного характера, вспоминать, о чем рассказывает музыка, какая она по характеру, различать части произведения.  Познакомить с таким жанром, как «марш». Слушать веселую, бодрую песню о военных, определять характер, понимать содержание.  Выразительно и правильно передавать мелодию песни. Петь радостным бодрым звуком, не переходить на крик.  Рассказать детям о военном оркестре, посмотреть иллюстрации инструментов, которые там играют (труба, барабан, тарелки и др.)  Закреплять умение детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять новые перестроения.  Закреплять умение детей согласовывать свои действия со строением музыкального произведения.  Учить детей двигаться по кругу парами, с равными интервалами, сохраняя построение круга, осваивать ритмичные хлопки.  Учить детей самотояельно переходить с прыжков на бег при смене музыки.  Учить подыгрывать простые ритмы на ударных музыкальных инструментах.  Создать у детей бодрое и радостное настроение, интерес к занятию.  Расширять и активизировать лексический словарь.  Формировать навык коммуникативного общения.  Учить детей воспринимать веселый, шуточный характер песни.  Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.  Закреплять умение петь самостоятельно, с музыкальным сопровождением и без него.  Развивать знания детей о движении мелодии вверх, вниз.  Вырабатывать напевное, легкое звукоизвлечение.  Учить детей передавать в танце эмоционально-образное содержание, в соответствии с характером музыки.  Продолжать учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши,  Осваивать навыки совместной игры на музыкальных инструментах, отрабатывать ритмический рисунок.  Развивать в детях умение создавать ритмические импровизации.  Продолжать, вызывать отклик при восприятии музыки разного характера.  Учить передавать ласковой интонацией доброе отношение к любимому образу мамы.  Воспринимать изобразительный характер вступления, заключения.  Разучивать песню о маме. Усваивать ее мелодию, точно воспроизводить ритмический рисунок песни.  Закреплять умение петь с инструментальным сопровождением и без него.  Различать характер музыки каждой части 2,3-частного произведения, двигаться в соответствии с музыкой.  Продолжить работу над улучшением качества легкого, ритмичного бега.  Учить детей изменять направление движения ( двигаться по прямой и в обратном движении)  Продолжать учить играть на музыкальных инструментах: погремушках, треугольниках, деревянных ложках.  Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых сценок, используя мимику и пантомиму .    Продолжать обогащать музыкальные впечатления.  Развивать речь детей: расширять активный словарь, развивать умение отвечать на вопросы.  Учить детей различать средства музыкальной выразительности каждой пьесы.  Учить высказываться о прослушанном, определять вступление, запев, припев.  Учить своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать ее характер.  Добиваться исполнения песен на легком, естественном звуке в диапазоне ре-си первой октавы.  Учить детей быстро собираться в кружки и по сигналу становиться врассыпную.  Передавать в движениях веселый, плясовой характер музыки.  Учить детей различать и воспроизводить различные ритмические сочетания  Учить детей правильным приемам игры на металлофоне. Точно передавать ритмический рисунок на ударных инструментах.  Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.  Учить высказываться о прослушанной музыке, используя разнообразные определения.  Развивать умение слушать музыку от начала до конца, не отвлекаясь.  Развивать способность различать звуки по высоте.  Правильно передавать мелодию песни, четко произносить слова, следить за своевременным взятием дыхания.  Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.  Продолжать совершенствовать навыки основных движений.  Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений  Продолжать учить двигаться в соответствии с характером, темпом музыки. Совершенствовать ориентировку в пространстве.  Осваивать приемы правильного звукоизвлечения при игре на металлофоне, точно передавать ритмический рисунок.  Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни.  Продолжать формировать основу музыкальной культуры детей.  Учить различать тембры разных струнных и ударных инструментов  Познакомить детей с понятием «Родина», «Герб», «Флаг». Вызвать гордость за свою страну.  Способствовать дальнейшему развитию навыков пения.  Исполнять песни энергично, радостно, в темпе марша, четко, твердо.  Учить детей передавать в танце эмоционально-образное содержание, самостоятельно передавать маршевые перестроения энергичным, бодрым шагом.  Учить детей ориентироваться в пространстве, самостоятельно менять движения в соответствии со сменой части музыкального произведения.  Познакомить с музыкальными произведениями в исполнении военного оркестра.  Упражнять в умении играть на барабане.  Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей  Воспитывать уважение, интерес к старинным обычаям села, к русскому фольклору.  Обогатить словарный запас детей существительными: оберег, колыбелька, лапти, чугунок, сундук.  Дать представление и прививать любовь к русской народной музыке.  Развивать диалогическую речь, активизировать лексический словарь.  Продолжать формировать певческие навыки, начинать пение после вступления, петь слаженно, слышать друг друга.  Закреплять умение петь легко, весело, оживленно.  Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы.  Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз.  Познакомить детей с элементами народной пляски.  Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши,  Учить подыгрывать на народных музыкальных инструментах (трещотка, свистулька)  Продолжать формировать основу музыкальной культуры детей.  Воспитывать интерес к здоровому образу жизни; создавать радостное настроение.  Учить различать тембры музыкальных инструментов.  Продолжать формировать умение петь подвижно, согласованно, легким звуком  Продолжать закреплять практические навыки выразительного исполнения песен.  Четко произносить слова песни, петь ритмически точно.  Своевременно брать дыхание между короткими музыкальными фразами.  Учить детей равномерно держать круг, сужать и расширять, добиваться плавного перехода одного движения в другое.  Упражнять в легких, ритмичных поскоках. Добиваться натянутых носочков.  Учить детей различать и воспроизводить различные ритмические сочетания на детских музыкальных инструментах.  Продолжать развивать у детей интерес к музыке, вызывать желание ее слушать.  Учить детей различать разнохарактерные музыкальные произведения.  Активизировать самостоятельные творческие проявления детей в высказываниях о прослушанных произведениях.  Обогащать словарь музыкальных терминов , продолжить работу над музыкальной определительной лексикой.  Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: громко - тихо, медленно - быстро.  Способствовать дальнейшему формированию выразительного пения.  Развивать умение петь легким звуком брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии.  Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.  Осваивать навыки игры на металлофоне и треугольнике. Точно передавать заданный ритм. Познакомить с приемом «ритмического эха».    Продолжать вызывать яркий эмоциональную отзывчивость при восприятии музыки разного характера.  Вызывать у детей радостные, положительные эмоции от музыкальных занятий.  Познакомить с песней светлого, лиричного характера.  Работать над слаженным исполнением, умением вместе начинать и заканчивать песню. Проверить точность исполнения знакомых песен.  Добиваться четкой артикуляции, ясного произношения слов.  Правильно передавать мелодию песни.  Свободно ориентироваться в пространстве. Учить детей выполнять прыжки легко, свободно.  Передавать задорный, энергичный плясовой характер музыки в движениях  Продолжать совершенствовать танцевальные движения в паре: кружение, поскоки, ритмичные хлопки.  Продолжать осваивать навыки игры на металлофоне и треугольнике.  Активизировать творческие способности детей с помощью постановки небольших музыкальных спектаклей.  Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, обогащать музыкальные впечатления .  Обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.  Углублять знания детей о языке музыки, средствах музыкальной выразительности.  Выразительно и напевно петь, исполнять песню в хороводе. Учить совмещать пение с движением.  Способствовать дальнейшему развитию навыков движений под музыку.  Различать части 2хчастного произведения легко, ритмично бегать парами по кругу, красиво кружиться.  Учить детей запоминать несложную последовательность разнохарактерных плясовых движений.  Учить детей правильно выполнять танцевальные движения в паре, синхронно и ритмично двигаться под музыку разного характера.  Продолжать учить игре на детских музыкальных инструментах.  Осваивать более сложные ритмические рисунки.  Познакомить детей с героическим прошлым народа, воспитывать чувство гордости за героизм нашего народа, чувство любви к Родине. Воспитывать уважение к ветеранам войны.  Вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии песен военных лет.  Узнать песню по музыкальному аккомпанементу, учить детей правильно передавать мелодию, точно воспроизводить ритмический рисунок песни.  Передавать характер песни: петь весело, в умеренном темпе, четко и внятно произносить слова.  Закреплять умение петь самостоятельно, слаженно, ритмически точно.  Учить детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения.  Учить детей менять характер бега с неторопливого на стремительный, в связи с динамическими изменениями в музыке.  Закреплять умение детей выполнять маршевый шаг четко, ритмично.  Продолжать учить детей учить на музыкальных инструментах, учить слышать сильную долю.  Способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.  Продолжать учить детей различать направление движения мелодии, развивать ритмический слух.  Развивать звуковысотный слух в пределах септимы.  Развивать у детей умение ориентироваться в жанрах музыки: песня, танец, марш.  Продолжать формировать навыки выразительного пения.  Учить детей сочетать пение с движением.  Самостоятельно начинать движение после вступления, выразительно передавать содержание песен.  Учить петь с инструментальным сопровождением и без него.  Совершенствовать умение импровизировать мелодии на заданный текст.  Совершенствовать навыки танцевальных движений.  Совершенствовать навыки игры на музыкальных инструментах.  Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения сценок, используя мимику  и пантомиму.  Уточнять и расширять имеющиеся представления детей о природе и ее обитателях.  Продолжать развивать умение детей различать характер музыки.  Содействовать выразительному исполнению песен разного характера.  Петь эмоционально, сопровождать пение движением.  Своевременно начинать и заканчивать песню.  Учить детей правильно выполнять танцевальные движения, соответствовать характеру музыки.  Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.  Развивать творческое воображение с помощью игры на музыкальных инструментах*,* различать характер музыкальных произведений.  Играть в ансамбле ритмично, слаженно на музыкальных инструментах.  Учить импровизировать мелодию на заданный текст.  Способствовать инсценированию содержания песен, хороводов.  Продолжать формировать музыкальную культуру детей, обогащать музыкальные.  Развивать способность детей чувствовать настроения в музыке.  Узнать произведение, эмоционально отзываться на музыку изобразительного характера – веселую, беззаботную, игривую.  Развивать умение различать динамические изменения в музыке.  Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса.  Учить правильно передавать мелодию песни, петь протяжно.  Сопровождать пение движениями соответствующих характеру музыки и тексту.  Продолжать совершенствовать танцевальные движения согласно характеру музыки.  Совершенствовать умение детей исполнять музыкальные произведения в оркестре детских инструментов.  Развивать любовь к музыке, вызвать желание исполнять любимые произведения, передавая в пении и движении их характер и настроение. |  |  |

**Тематическое планирование.**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Вид образовательной деятельности «Физическая культура»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Тема** | **Содержание занятия** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| 1 | Что такое детский сад. | Адаптация. Педагогическое обследование. |  |  |
| 2 | Что такое детский сад. | Формировать правильную осанку.  Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.  Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). |  |  |
| 3 | Азбука безопасности | Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). |  |  |
| 4 | Азбука безопасности | Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. |  |  |
| 5 | Я и моя семья | Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. |  |  |
| 6 | Я и моя семья | Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами |  |  |
| 7 | Мы дружные ребята | Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами |  |  |
| 8 | Мы дружные ребята | Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Продолжать развивать активность детей в играх со скакалками, обручами и т. д. |  |  |
| 9 | Труд взрослых в детском саду | Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. |  |  |
| 10 | Труд взрослых в детском саду | Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. |  |  |
| 11 | Осень золотая в гости к нам пришла | Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. |  |  |
| 12 | Осень золотая в гости к нам пришла | Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. |  |  |
| 13 | Что нам осень принесла. Овощи. | Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. |  |  |
| 14 | Что нам осень принесла. Овощи. | Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.  Приучать к выполнению действий по сигналу. |  |  |
| 15 | Фрукты и здоровье | Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.  Приучать к выполнению действий по сигналу. |  |  |
| 16 | Фрукты и здоровье | Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.  Приучать к выполнению действий по сигналу. |  |  |
| 17 | Что нам осень принесла. Ягоды. Грибы | Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. |  |  |
| 18 | Что нам осень принесла. Ягоды. Грибы | Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком  Приучать к выполнению действий по сигналу. |  |  |
| 19 | Одежда | Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. |  |  |
| 20 | Одежда | Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. |  |  |
| 21 | Обувь | Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.  Приучать к выполнению действий по сигналу. |  |  |
| 22 | Обувь | Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. |  |  |
| 23 | Игрушки. Русская народная кукла | Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. |  |  |
| 24 | Игрушки. Русская народная кукла | Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. |  |  |
| 25 | Посуда | Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. |  |  |
| 26 | Посуда | Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. |  |  |
| 27 | Зимушка-зима Зимующие птицы | Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. |  |  |
| 28 | Зимушка-зима Зимующие птицы | В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. |  |  |
| 29 | Домашние животные | В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. |  |  |
| 30 | Домашние животные | В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. |  |  |
| 31 | Дикие животные | Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. |  |  |
| 32 | Дикие животные | Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. |  |  |
| 33 | Что мы знаем о зиме? | Учить прыжкам через короткую скакалку.  Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. |  |  |
| 34 | Что мы знаем о зиме? | Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. |  |  |
| 35 | Встречаем Новый год | Учить прыжкам через короткую скакалку.  Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. |  |  |
| 36 | Встречаем Новый год | Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.  Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. |  |  |
| 37 | Мебель. | Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. |  |  |
| 38 | Мебель. | Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. |  |  |
| 39 | Транспорт | Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. |  |  |
| 40 | Транспорт | В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. |  |  |
| 41 | Правила дорожного движения. | В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. |  |  |
| 42 | Правила дорожного движения. | В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. |  |  |
| 43 | Все работы хороши (профессии) | Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. |  |  |
| 44 | Все работы хороши (профессии) | Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. |  |  |
| 45 | Электроприборы. Один дома. | Учить прыжкам через короткую скакалку.  Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. |  |  |
| 46 | Электроприборы. Один дома. | Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. |  |  |
| 47 | Наша армия родная | Учить прыжкам через короткую скакалку.  Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. |  |  |
| 48 | Наша армия родная | Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. |  |  |
| 49 | Материалы и инструменты | Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. |  |  |
| 50 | Материалы и инструменты | Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. |  |  |
| 51 | Наши мамы | Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. |  |  |
| 52 | Наши мамы | Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. |  |  |
| 53 | Весна пришла | Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. |  |  |
| 54 | Весна пришла | В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. |  |  |
| 55 | Морские обитатели | В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. |  |  |
| 56 | Морские обитатели | В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. |  |  |
| 57 | Моя Родина - Россия | Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. |  |  |
| 58 | Моя Родина - Россия | Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. |  |  |
| 59 | Наше село. Домашний адрес | Учить прыжкам через короткую скакалку.  Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. |  |  |
| 60 | Наше село. Домашний адрес | Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. |  |  |
| 61 | Здоровье | Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. |  |  |
| 62 | Здоровье | Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. |  |  |
| 63 | Космос | Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. |  |  |
| 64 | Космос | Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. |  |  |
| 65 | От зёрнышка до булочки | Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. |  |  |
| 66 | От зёрнышка до булочки | Учить прыжкам через короткую скакалку.  Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. |  |  |
| 67 | Человек. Части тела | Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. |  |  |
| 68 | Человек. Части тела | Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. |  |  |
| 69 | Этот День Победы | Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. |  |  |
| 70 | Этот День Победы | Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. |  |  |
| 71 | Зоопарк (животные тёплых стран) | Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. |  |  |
| 72 | Зоопарк (животные тёплых стран) | Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. |  |  |
| 73 | Насекомые.  Цветы – украшения земли. | Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. |  |  |
| 74 | Насекомые.  Цветы – украшения земли. | Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. |  |  |
| 75 | Здравствуй, лето!  Работы в саду и огороде | Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. |  |  |
| 76 | Здравствуй, лето!  Работы в саду и огороде | Педагогическое обследование |  |  |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Вид образовательной деятельности «Краеведение»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  занятия | Тема занятия | Содержание занятия | Дата по плану | Дата по факту |
| 1 | Беседа на тему: «Что такое детский сад?»  (Азбука безопасности) | Продолжать расширять представление о дошкольном учреждении (адрес, традиции, правила, праздники).  Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить. |  |  |
| 2 | Экскурсия. «Мой детский сад».  (Мы дружные ребята) | Познакомить детей с устройством детского сада, сколько этажей, что расположено  на каждом, для чего нужен подвал. Какие приспособления есть для удобства? Кто работает в саду?  Вызывать у детей желание посещать детский сад, встречаться с друзьями. Воспитывать у детей уважение к сотрудникам детского сада, бережное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь. |  |  |
| 3 | Беседа. «Моя семья».  (Осень золотая в гости к нам пришла) | Познакомить детей с понятием «семья». Формировать представления детей о семье, о членах семьи. (адрес дома, профессии родителей, занятия братьев и сестер, семейные традиции, уход за домашними животными); Рассказать о том, что в семье все любят, заботятся и помогают друг другу. Воспитывать чувство привязанности к семье |  |  |
| 4 | Развлечение. «Близкие люди».  (Фрукты и здоровье) | Формировать представления детей о семье  Учить детей называть членов семьи; внушать детям чувство гордости за свою семью; прививать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Формировать интерес к своей родословной. |  |  |
| 5 | Беседа на тему. «Мое родное село»  (Одежда) | Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве.  Формировать представления детей о том, чем город отличается от села. Рассмотреть иллюстрации города и села. Формировать представления о родном селе, где расположено. Рассказать о самых известных местах села. |  |  |
| 6 | Рассматривание народной игрушки «Матрёшка».  (Игрушки. Русская народная кукла) | Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства. |  |  |
| 7 | Беседа «Зимующие птицы нашей области.»  (Зимушка-зима. Зимующие птицы) | Познакомить детей с зимующими птицами средней полосы. |  |  |
| 8 | Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?».  (Дикие животные) | Дать детям представление о животных, населяющих леса родного края. |  |  |
| 9 | Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест нашего села.  (Встречаем Новый год) | Знакомить детей с достопримечательностями нашего села. |  |  |
| 10 | Беседа с показом презентации «Дом, в котором мы живем».  (Мебель) | Формировать представления о то, какие бывают дома. Как они устроены? Прививать бережное отношение к жилищу. |  |  |
| 11 | Зима в родном селе.  (Правила дорожного движения) | Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой. |  |  |
| 12 | Развлечение. «Хочу быть, как папа! Хочу быть, как мама!!!».  (Электроприборы. Один дома) | Воспитывать любовь и уважение к родителям. |  |  |
| 13 | Беседа. «Любимые места в селе».  (Материалы и инструменты) | Уточнить знания детей о селе Красное, о достопримечательностях. Где дети в селе любят бывать больше всего? Прививать любовь к родному селу. |  |  |
| 14 | Транспорт села.  (Весна пришла) | Учить различать виды транспорта, формировать представление о том, что такое малая родина. Способствовать овладению отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. |  |  |
| 15 | Рассказ с показом презентации «Россия – Родина моя»  (Моя Родина – Россия) | Формировать представления детей о России, о том, что это наша Родина, о жизни людей в России. Прививать чувство гражданственности, патриотизма. Способствовать освоению начальных представлений о Родине: название, некоторых общественных праздниках и событиях, освоению песен, стихов о родной стране. |  |  |
| 16 | «Кто, где работает в нашем селе»  (Здоровье) | Дети рассматривают фото с изображением разных учреждений, где работают наши земляки.  Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного края, родной страны, подчеркнуть, что все вокруг создано руками людей, которые жили очень – очень давно. |  |  |
| 17 | Весна на участке детского сада (прогулка).  Разучивание игры «Салочки»  (От зёрнышка до булочки) | Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны.  Продолжать знакомить детей с народными играми. |  |  |
| 18 | Участие в демонстрации и митинге, посвященному 9 мая  (Этот День Победы) | Рассказ детям о войне и победе русского народа над врагом. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился |  |  |
| 19 | Беседа на тему: «Улица моего села. Мой адрес».  (Насекомые. Цветы-украшение Земли) | Способствовать освоению представлений о названии родного села, края, некоторых объектах, транспорте. Дать понятие о том, что каждая улица села имеет своё название, дать понятие «адрес». |  |  |

**Вид образовательной деятельности «Экология»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  занятия | Тема занятия | Содержание занятия | Дата по плану | Дата по факту |
| 1 | В гостях у Сентябринки  (Что такое детский сад?) | Уточнить представление о названиях, форме, вкусе, цвете, запахе овощей, фруктов и о местах их произрастания; формировать представление о некоторых способах употребления  овощей и фруктов в пищу; развивать сенсорные чувства, речь, внимание.  Стр.5 Л. А. Обухова |  |  |
| 2 | Путешествие в осень  (Я и моя семья) | Помочь увидеть многоцветие осени, учить чувствовать и понимать красоту окружающего мира, поэзию, музыку, живопись. Учить проявлять свой эмоциональный всплеск.  Стр.6 Л. А. Обухова |  |  |
| 3 | Прогулка в лес  (Труд взрослых в детском саду) | Вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе  Стр. 4 Т. А. Шорыгина |  |  |
| 4 | Кто живёт в лесу?  (Что нам осень принесла? Овощи) | Дать представление об обитателях леса; учить различать животных по внешним признакам, развивать умение устанавливать простейшие связи между обитателями леса; вызвать интерес к их жизни, чуткое отношение к ним.  Стр.9 Л. А. Обухова |  |  |
| 5 | Путешествие в царство комнатных растений  (Что нам осень принесла? Ягоды. Грибы) | Закрепить знания названий комнатных растений; продолжать обучать детей описывать растения, отмечая различия и сходство между ними, характерные признаки; развивать речь и мышление; поддерживать интерес к комнатным растениям.  Стр.11 Л.А. Обухова |  |  |
| 6 | На бабушкином дворе  (Обувь) | Конкретизировать представления о домашних животных; дать представление об их образе жизни и приносимой ими пользе, вызвать интерес к животным, желание ухаживать за ними; развивать речь и мышление.  Стр. 14 Л.А. Обухова |  |  |
| 7 | Рябина  (Посуда) | Расширять у детей знания и представления о деревьях; обогащать словарный запас.  Стр.44 Т. А. Шорыгина |  |  |
| 8 | Кошка и собака- наши милые друзья  (Домашние животные) | Уточнить и расширить представление о кошке и собаке как о домашних животных и друзьях человека, об их детёнышах; развивать речь, мышление; воспитывать интерес к животным, понимание необходимости оказывать помощь.  Стр. 15 Л. А. Обухова |  |  |
| 9 | На птичьем дворе  (Что мы знаем о зиме) | Уточнить представление о домашних птицах: курице, утке, гусе ( как они выглядят, как разговаривают, чем питаются, какую пользу приносят).  Стр.16 Л. А. Обухова. |  |  |
| 10 | Снеговичок  (Зимний оздоровительный период) | Выявить и расширить представление детей о свойствах снега; развивать речь, мышление. Воображение; воспитывать интерес к явлениям неживой природы.  Стр. 18 Л. А. Обухова |  |  |
| 11 | Колобок удивляется  (Транспорт) | Уточнить знания детей о лесе и его обитателях; познакомить с жизнью лесных растений и животных зимой.  Стр.19 Л. А. Обухова |  |  |
| 12 | Посадка лука  (Все работы хороши. Профессии) | Учить детей ставить перед собой цель, подготавливать инструменты, рабочее место и убирать за собой; закреплять знания детей о строении луковицы. Об условиях. Необходимых для роста растений; воспитывать желание добиваться результата.  Стр.21 Л. А. Обухова |  |  |
| 13 | Знакомство с кроликом  (Наша Армия – родная) | Уточнить представление о кролике; учить устанавливать связи между характером движения животного и строением его конечностей; активизировать словарь; воспитывать желание заботится о животных.  Стр. 22 Л. А. Обухова |  |  |
| 14 | Красная Шапочка рассказывает о птицах.  (Наши мамы) | Учить распознавать птиц: воробья, ворону, синицу, снегиря; расширять знания детей о жизни птиц зимой, об их повадках. Питании; воспитывать сочувствие, сопереживание.  Стр.23 Л. А. Обухова |  |  |
| 15 | Веснянка знакомит с новыми комнатными растениями  (Морские обитатели) | Познакомить с новыми растениями (геранью душистой и геранью обыкновенной); учить сравнивать листья растений.  Стр.25 Л. А. Обухова |  |  |
| 16 | Весенние секреты  (Наше село. Домашний адрес) | Продолжать расширять представления о жизни диких животных весной; учить узнавать и называть дикое животное и их детёныша; развивать связную и монологическую речь. Умение составлять небольшие рассказы.  Стр. 27 Л. А. Обухова |  |  |
| 17 | Что растёт в лесу?  (Космос) | Дать представление о лесе; познакомить с произведениями искусства на тему весеннего леса; воспитывать бережное отношение к растениям.  Стр. 29 Л. А. Обухова |  |  |
| 18 | Мишутка знакомит с растениями- медоносами и мёдом  (Человек-части тела) | Уточнить представление о мёде, его пользе, познакомить с некоторыми медоносными растениями, развивать речь детей, обогащать словарный запас.  Стр.30 Л. А. Обухова |  |  |
| 19 | Экскурсия к цветущим плодовым деревьям  (Зоопарк. Животные тёплых стран) | Закрепить знания детей о весенних изменениях в природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны; воспитывать радостное, бережное, заботливое отношение детей к пробуждающей природе.  Стр.32 Л. А. Обухова |  |  |